



REPUBLIKA HRVATSKA
GRAD ZAGREB
GLAZBENA ŠKOLA ZLATKA GRGOŠEVIĆA
I.G. KOVAČIĆA 19, 10 360 SESVETE
KLASA: 602-02/26-19/1
URBROJ: 251-261-26-1



GLAZBENA ŠKOLA
ZLATKA GRGOŠEVIĆA

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA

Školska godina 2026./2027.

Zagreb, 07. listopada 2026.

Sadržaj

1. Uvod	4
2. Osnovni podaci o školi	5
3. Djelatnost škole i područje rada.....	6
4. Nastavni plan za osnovnu glazbenu školu.....	7
5. Nastavni plan za srednju glazbenu školu	8
6. Uvjeti rada, prostor i oprema	12
7. Djelatnici	15
7.1. Nastavnici.....	17
7.2. Ostali djelatnici	20
7.3. Tjedna zaduženja nastavnika.....	21
7.4. Ostali zaposlenici	25
8. Nastava.....	27
8.1. Kalendar radnih dana za školsku godinu 2026./2027.	28
8.2. Kalendar nastavnih dana za školsku godinu 2026./2027.	29
8.3. Vremenik izradbe i obrane završnog rada za školsku godinu 2026./2027.	31
8.4. Vremenik državne mature 2026./2027.....	33
9. Učenici.....	34
9.1. Broj učenika i razrednih odjela na početku školske godine 2026./2027.....	34
9.2. Broj učenika po instrumentima i razredima.....	35
10. Godišnji plan i program rada ravnateljice i stručne službe u šk. god. 2026./2027.....	37
10.1. Godišnji plan i program rada ravnateljice.....	37
10.2. Godišnji plan i program rada stručne suradnice – psihologinje.....	40
10.3. Godišnji plan i program rada stručne suradnice – pedagoginje.....	43
11. Stručna tijela škole	46
11.1. Nastavničko vijeće.....	46
11.2. Razredno vijeće.....	47
11.3. Vijeće pročelnika	49
12. Razrednici, Vijeće roditelja, Vijeće učenika.....	50
12.1. Razrednik.....	50
12.2. Vijeće roditelja	51
12.3. Vijeće učenika	52
12.4. Razrednici i razredni odjeli šk. god. 2026./2027.	53

13. Školski odbor.....	58
13.1. Plan rada tajnika i referenta škole.....	61
13.2. Plan rada voditeljice računovodstva škole.....	65
13.3. Spremačice, domar.....	69
13.4. Plan rada voditelja zbirke glazbala u šk. god. 2026./2027.	69
14.5. Plan rada knjižnice.....	70
14. Planovi rada odjela	76
14.1. Odjel za teorijske glazbene predmete.....	76
14.2. Odjel za gitaru.....	78
14.3. Odjel za gudače	79
14.4. Odjel za harmoniku i pjevanje.....	80
14.5. Odjel za klavir i orgulje	81
14.6. Odjel za puhače.....	82
14.7. Odjel za tambure.....	84
14.8. Odjel za općeobrazovne predmete.....	85
14.9. Plan i program početničkog solfeggia.....	86
15. Skupno muziciranje.....	88
15.1. Gudački orkestar.....	88
15.2. Harmonikaški orkestar	89
15.3. Puhački orkestar.....	90
16.3.1. Veliki puhački orkestar.....	90
16.3.2. Mali puhački orkestar	90
15.4. Tamburaški orkestar	91
15.5. Gitaristički orkestar.....	92
15.6. Komorna glazba	93
15.7. Dječji zborovi	101
15.7.1. Dječji zbor 1.....	102
15.7.2. Dječji zbor 2	103
15.7.3. Dječji zbor PO Sv. Ivan Zelina.....	103
15.7.4. Dječji zbor srednjeg uzrasta	104
15.8. Mješoviti zbor	105
16. Plan rada s pripravnicima.....	107

17. Planirana natjecanja, smotre, festivali	110
18. Stručno usavršavanje	114
19. Javna i kulturna djelatnost.....	115
19.1. Projekti/aktivnosti/programi.....	116
20. Praćenje i vrednovanje ostvarivanja godišnjeg programa rada	118

1. Uvod

Gradska skupština Grada Zagreba donijela je 16. lipnja 2016. godine Odluku o izmjenama i dopunama Odluke o osnivanju Osnovne glazbene škole Zlatka Grgoševića. Škola je promijenila ime u Glazbena škola Zlatka Grgoševića, a osnovnoškolsko obrazovanje dopunjeno je srednjoškolskim. Od 1979. godine do 31.08.2014. godine Škola je bila ustrojbeno jedinica Narodnog sveučilišta „Sesvete“, a izdvojena je iz Narodnog sveučilišta temeljem Zakona o umjetničkom obrazovanju. Ministarstvo znanosti i obrazovanja donijelo je 25. travnja 2019. Rješenje kojim se odobrava Glazbenoj školi Zlatka Grgoševića početak rada Područnog odjela u Sv. Ivanu Zelini i početak izvođenja Nastavnog plana i programa za osnovnu glazbenu školu za instrumente: Klavir, Gitara, Violina, Tambure i Harmonika. U rujnu 2025. za Područni odjel Sveti Ivan Zelina dobivena je suglasnost za izvođenje svih osnovno školskih programa koje ima i matična škola. Rješenjem MZOM-a od 29. svibnja 2026. odobrava se Glazbenoj školi Zlatka Grgoševića početak rada Područnog odjela Markuševac i početak izvođenja Nastavnih planova i programa za osnovnu glazbenu školu. Godišnjim planom i programom rada utvrđuju se zadaci za određenu nastavnu godinu te način njihova izvršavanja.

2. Osnovni podaci o školi

GLAZBENA ŠKOLA ZLATKA GRGOŠEVIĆA

Adresa: Sesvete, Ul. Ivana Gorana Kovačića 19

Broj i naziv pošte: 10 360 SESVETE – ZAGREB

Županija: Grad Zagreb

Matični broj ustanove: 4266498

OIB: 54566509173

Broj škole u Ministarstvu znanosti i obrazovanja : 21-114-605

Broj telefona: 2000-382, 2059-155

Telefax: 2059-156

e mail adresa : gszg@gs-zrgosevica-sesvete.skole.hr

Web stranica: <https://gs-zrgosevica.hr/>

Županija : GRAD ZAGREB

Broj učenika : 618

Broj razrednih odjela: 49

Broj zaposlenika:	a) nastavnici instrumenata	66
	b) nastavnici teorijskih glazbenih predmeta	11
	c) nastavnici općeobrazovnih predmeta	24
	d) ostali djelatnici	14

Stručna suradnica psihologinja : Mia Redovniković, mag. psych. – mentor

Stručna suradnica pedagoginja: Danijela Priselac Kucelj, mag. paed.et mag.oec.

Ravnateljica: Ljerka Pašalić, mag. mus. – savjetnik

3. Djelatnost škole i područje rada

Djelatnost škole je osnovno i srednje glazbeno obrazovanje.

Škola izvodi:

- program predškolskog odgoja i obrazovanja u okviru osnovnog glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju
- program osnovnog glazbenog obrazovanja u šestogodišnjem trajanju za programe: klavir, violina, violončelo, flauta, klarinet, truba, saksofon, gitara, harmonika, tambure, viola, oboa, trombon, tuba, eufonij, kontrabas
- pripremni program srednjeg glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju za programe: tambure, klarinet, saksofon, truba, pjevanje, oboa, trombon, kontrabas, teorijski smjer, tuba, eufonij, flauta
- program srednjeg glazbenog obrazovanja u četverogodišnjem trajanju za stjecanje srednje stručne spreme za zanimanja: glazbenik klavirist, glazbenik violinist, glazbenik violončelist, glazbenik gitarist, glazbenik flautist, glazbenik klarinetist, glazbenik trubač, glazbenik saksofonist, glazbenik harmonikaš, glazbenik tamburaš, glazbenik orguljaš, glazbenik violist, glazbenik oboist, glazbenik trombonist, glazbenik tubist, glazbenik eufonist, glazbenik kontrabasist, glazbenik solo pjevač, glazbenik teorijskog smjera

Učenici nam dolaze iz centra Sesveta i iz naselja koja pripadaju Gradskoj četvrti Sesvete (Glavnica, Adamovec, Belovar, Lužan, Sesvetski Kraljevec, Moravče, Soblinec i dr.) ali i iz gradova Dugog Sela, Vrbovca, Marije Bistrice, Gornje Stubice te iz dijelova grada Zagreba (Dubrava, Markuševac, Čučerje).

4. Nastavni plan za osnovnu glazbenu školu

NASTAVNI PREDMET	BROJ SATI U TJEDNU					
	RAZRED					
OBVEZNI PREDMETI	1.	2.	3.	4.	5.	6.
TEMELJNI PREDMET STRUKE	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SOLFEGGIO	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SKUPNO MUZICIRANJE			2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
UKUPNO	4 (140)	4 (140)	6 (210)	6 (210)	6 (210)	6 (210)
IZBORNI PREDMETI						
KLAVIR obligatno						1 (35)
TEORIJA GLAZBE						1 (35)

Korepeticija na svakih 25 učenika 1 sat u tjednu

1) Nastavni sat traje 45 minuta, osim za temeljni predmet struke od I. do III. razreda i klavir (izborni predmet) koji traje 30 minuta, a za zbor ili orkestar 60 minuta.

2) Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti Zbor, Orkestar ili Komorna glazba

5. Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK INSTRUMENTALIST

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Temeljni predmet struke	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje ¹	4	4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno ^{2, 3, 4}		1*	1*	1*	1*	
Glasovir fakultativno						1
Korepeticija ⁵	1*	1*	1*	1*	1	1
UKUPNO	11	12	14	14	19	18

Napomene:

¹ Skupno muziciranje u pravilu zbor za učenike glasovira i gitare, a orkestar za učenike svih ostalih glazbala, ili u I. i II. razredu srednje glazbene škole umjesto zbora i orkestra po 1 sat komorne glazbe, dok u pripremnim razredima učenici pohađaju nastavu zbora.

² Glasovir obvezatno nemaju učenici glasovira.

³ Učenici harmonike i udaraljki imaju glasovir obvezatno i u IV. razredu srednje škole.

⁴ Učenici orgulja uče glasovir po nastavnom planu i programu za zanimanje glazbenik – teorijski smjer.

⁵ Korepeticija je za gudače, puhače, tamburaše i udaraljkaše.

* – sat traje 30 minuta

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK – TEORIJSKI SMJER

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Glasovir obvezatno	2*	2*	2*	2*	2	2
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			3	3	2	2
Polifonija					2	2
Povijest glazbe ¹			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje (zbor, orkestar) ²	4	4	4	4	4	4
Izborna glazbala			1	1		
Dirigiranje					1	1
Čitanje i sviranje partitura				1	1	
UKUPNO	10	10	14	15	17	16

Napomene:

1 U programu predmeta Povijest glazbe obrađuje se i Poznavanje glazbala, Folklor i Upoznavanje glazbene literature.

2 U pravilu zbor.

* Sat traje 30 minuta.

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK – PJEVAČ

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Solo pjevanje	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Zbor ¹		4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno		1*	1*	1*	1*	1*
Korepeticija	1*	1*	1*	1*	1	1
Talijanski jezik	2					
Njemački jezik		2				
UKUPNO	9	14	14	14	19	18

Napomene:

¹ učenici solo pjevanja u I. pripremnom razredu uključuju se u zbor tek u drugom polugodištu.

U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbora po 1 sat komorne glazbe.

* sat traje 30 minuta

ZAJEDNIČKI OPĆEOBRAZOVNI DIO

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	I. r.	II. r.	III. r.	IV. r.
Hrvatski jezik	4	4	3	3
Strani jezik (I.)	3	3	3	3
Strani jezik (II.)	2	2	2	2
Latinski jezik	1	1	-	-
Likovna umjetnost	1	1	1	1
Psihologija	-	-	2	-
Filozofija	-	-	-	2
Povijest	2	2	1	1
Zemljopis	1	1	-	-
Etika / Vjeronauk	1	1	1	1
Informatička pismenost	1	1	1	1
Matematika	2	2	2	2
Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
UKUPNI ZAJEDNIČKI DIO	20	20	18	18

IZBORNA NASTAVA

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	I. r.	II. r.	III. r.	IV. r.
Hrvatski jezik	-	-	1	1
Matematika	1	1	1	1
Biologija	2	2	-	-
Kemija	2	2	-	-
Fizika	2	2	-	-
UKUPNO	7	7	2	2

6. Uvjeti rada, prostor i oprema

Škola djeluje u namjenski uređenom prostoru u Ulici Ivana Gorana Kovačića 19 od 1984. godine, u prostoru u Bjelovarskoj 48 B (prostor unajmljen od strane Grada) od 2013. godine, od šk. godine 2016./2017. u prostoru Gimnazije Sesvete u Bistričkoj 7, od 01. rujna 2019. u Vatrogasnoj 3 u Svetom Ivanu Zelini i od 01. rujna 2026. u Područnom odjelu Markuševac – Markuševačka 160 i PŠ Vidovec, Vidovec 51. Nastavni proces se odvija u 2 turnusa i međuturnusu tijekom 6 radnih dana u tjednu. U Ulici Ivana Gorana Kovačića 19 u potkrovlju imamo 12 učionica, tajništvo i zbornicu. Kako nema dovoljno prostorija, u tajništvu je radni prostor za tajnicu, voditeljicu računovodstva i administratora. Dvije učionice su prenamijenjene za ured ravnateljice i ured stručnih suradnica psihologinje i pedagoginje. Prostor u Kovačićevoj tijekom godina je preuređivan. Školske godine 2007./2008. uređen je ulazni hodnik škole i učionica solfeggia, koja ujedno služi i kao koncertna dvorana škole. Školske godine 2008./2009. uređeni su sanitarni čvorovi za učenike i nastavnike, 5 učionica individualne nastave, učionica za skupnu nastavu, zbornica i tajništvo. Školske godine 2009./2010. uređeno je još 5 učionica individualne nastave. Promijenjeni su krovni prozori, rasvjetna tijela, pod u hodniku, polakirani parketi. Školske godine 2010./2011. obojen je hodnik i učionica za grupnu nastavu te su promijenjena ulazna vrata u školu. Kompletno uređenje škole financirano je iz vlastitih sredstava. U srpnju i kolovozu 2016. godine napravljena je zvukoizolacija između prostorija s desne strane hodnika u potkrovlju Ul. I.G. Kovačića 19, dodano je 5 novih klima uređaja te su sve učionice, hodnik, stubište, tajništvo i zbornica obojani. Sve je financirano iz vlastitih sredstava. Sredstvima Gradske četvrti Sesvete i Grada Zagreba uređene su dvije prostorije u podrumu te od šk. godine 2020./2021. imamo na raspolaganju dvije manje učionice i jednu veću, gdje je predviđena nastava harmonikaškog i gitarističkog orkestra. Za tu namjenu kupljeni su iz vlastitih sredstava ormari za sve harmonike. U kolovozu 2020. promijenjeno je vlastitim financijskim sredstvima 11 klima uređaja na lokaciji sjedišta škole. Školske godine 2023./2024. u sjedištu škole pregrađena je jedna učionica čime smo dobili dvije učionice za individualnu nastavu i nanovo su prebrušeni i polakirani parketi u svim učionicama,

uredima, zbornici kao i prostoriji za spremačicu. Posljedično su pedagoginja i psihologinja dobile svoj ured u jednoj od učionica prethodno korištenih za individualnu nastavu. Od školske godine 2013./2014. koristimo prostor u Bjelovarskoj 48 B (najam plaća Grad Zagreb), a opremljen je sredstvima Gradskog ureda za obrazovanje. Prostor ima 7 učionica za individualnu nastavu, jednu za nastavu solfeggia i malu dvoranu za skupno muziciranje (zbor i orkestar) i održavanje koncerata. Od šk.god. 2016./2017. koristimo učionice u Bistričkoj 7 u prostoru Gimnazije Sesvete, a od šk. godine 2018./2019. koristimo 5 učionica i dvoranu u prostoru Grada Sv. Ivana Zelina u Područnom odjelu Škole u Vatrogasnoj 3. Od prošle šk.godine, temeljem upisa još jedne generacije u Područnom odjelu, Grad Sveti Ivan Zelina omogućio nam je korištenje još nekoliko učionica. U Područnom odjelu započinje s nastavom prva generacija programa violončela te druga generacija flaute. U Područnom odjelu Markuševac u matičnoj školi koristit ćemo nekoliko učionica u popodnevnom turnusu za individualnu nastavu, jednu učionicu za solfeggio u međuturnusu, a u PŠ Vidovec nekoliko učionica u popodnevnom turnusu.

Svake školske godine sve veći problem postaje izrada rasporeda iz razloga što je većina djece u osnovnoj školi samo u jutarnjem turnusu pa u glazbenu školu dolaze samo u popodnevnom. Sve je veća potreba za održavanjem nastave samo u popodnevnom turnusu što znači da bi uskoro svatko od nastavnika trebao imati svoju učionicu. Pokrenuli smo inicijativu za rješavanje problema prostora škole koji bi trebao biti na jednoj adresi. Nadamo se podršci Gradske četvrti Sesvete, Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih te osnivača, Grada Zagreba. U tijeku je izrada projektne dokumentacije.

Svake školske godine prema planu odjela i u skladu s financijskim planom za kalendarsku godinu nabavljaju se instrumenti. Za PO Sv. Ivan Zelina potrebne instrumente i ostalu opremu kupuje Grad Sv. Ivan Zelina.

Škola raspolaže s ovim instrumentarijem:

Instrument	Komada	Instrument	Komada
PIANINO	38	FLAUTA C	37
KLAVIR	5	BAS FLAUTA	2
		ALT FLAUTA	1
ORGULJE	2	PICCOLO	1
EL. PIANINO	5	OBOA	9
GITARA	21	TUBA	1
TRUBA	12	BISERNICA	29
KLARINET B	12	BRAČ	25
ES	1		
ALT	1		
BAS	2		
TROMBON	15	ČELOVIĆ	4
SAKSOFON		TAMBURAŠKO	4
ALT	10	ČELO	
TENOR	2		
BARITON	1		
SOPRAN	1		
VIOLINA	79	BUGARIJA	5
VIOLA	21	BERDE	3
VIOLONČELO	20	SET BUBNJEVA	2
KONTRABAS	2		
HARMONIKA	23 + 10		
	(stare)		
BASSON	3		
UKUPNO	409		

	PO SVETI IVAN ZELINA
PIANINO	2
BISERNICA	10
BRAČ	4
BUGARIJA	1
TAMB. ČELO	1
HARMONIKA	3
VIOLINA	24
FLAUTE	4
UKUPNO	49

7. Djelatnici

U Glazbenoj školi Zlatka Grgoševića radi 66 nastavnika instrumenata (od toga 9 na zamjeni za porodiljni, jedan na zamjeni za neplaćeni dopust), 11 nastavnika teorijskih glazbenih predmeta, 22 nastavnika općeobrazovnih predmeta (od toga 4 na zamjeni za porodiljni i 1 na zamjeni za neplaćeni dopust), stručna suradnica psihologinja te stručna suradnica pedagoginja. Većina nastavnika glazbenih predmeta zaposleni su na neodređeno, puno radno vrijeme. Kroz dodatni rad nastavu održavaju nastavnice kemije, biologije, fizike, psihologije, geografije, informatičke pismenosti i flaute.

Temeljem odobrenja Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih zaposlili smo dva djelatnika za sigurnost i civilnu zaštitu.

Sesvete, kao najveća Gradska četvrt Grada Zagreba, ima velik broj stanovnika (90 000), osim samog centra naselja nama gravitiraju i okolna naselja: Soblinec, Adamovec, Belovar, Moravče, Lužan, Sesvetska sela, Sesvetski Kraljevec, Sesvetska Sopnica, Sesvetska Selnica, Jelkovec, Brestje, Rugvica, Vugrovec, Kašina, Jelkovec,

Glavnica. Postoji velik interes za predškolskim glazbenim obrazovanjem, velik nam broj djece dolazi svake godine na prijamni ispit u 1. razred osnovne škole, a zbog ograničenog broja upisa skoro svake godine odbijemo do stotinu djece. Škola je postala prepoznatljiva po kvalitetnim animacijskim koncertima u osnovnim školama Sesveta, zajedničkim koncertima s drugim glazbenim školama, sudjelovanjem na brojnim natjecanjima gdje naši učenici osvajaju brojne nagrade.

Odlukom ravnateljice, ove šk. god. **Školski tim za kvalitetu** nastavlja s radom, a čine ga: Ivanka Potočnik, prof. savjetnik, tambura, Antonija Poljuha, prof. savjetnik teorijskih gl. predmeta, Jelena Valković, prof. savjetnik flaute, Ana Lopac Groš, prof. izvrsni savjetnik biologije, Valentina Kezerić Zirdum, prof. savjetnik klavir, Martin Potočnik, prof. klarineta, Dora Đapić, prof. flaute, Aleksandra Nađ, prof. mentor gitare, Mihaela Čajko, mag.mus., violina, viola, Petra Saša Butorac, prof. talijanskog, Marijana Magdić, prof. savjetnik, kemija, Danijela Priselac Kucelj, stručna suradnica pedagoginja (koordinatorica vrednovanja), Mia Redovniković, stručna suradnica psihologinja, Ljerka Pašalić, ravnateljica (predsjednica Tima), Stipe Jolić, predsjednik Vijeća roditelja i Oksana Čuljat, prof. – ravnateljica Škole za suvremeni ples Ana Maletić, kao kritički prijatelji škole. Zadaća tima je na temelju provedene procjene trenutnog stanja škole, odnosno vrednovanja kvalitete odgoja i obrazovanja na razini škole uključujući sve dionike odgojno-obrazovnog procesa (nastavnici, roditelji, učenici) raditi na prioritetnim područjima definiranim u Školskom razvojnom planu 2024. – 2028. Proces vrednovanja nastaviti će se praćenjem provedbe aktivnosti i ostvarivanja ciljeva definiranih Školskim razvojnim planom. Članovi Tima brinu o kvaliteti škole, promoviraju rad na kvaliteti kao vrijednost oko koje se trebaju usuglasiti svi dionici te prate i usmjeravaju procese za poboljšanje kvalitete. Takva trajno praćena i usuglašena djelovanja unaprijedit će kvalitetu škole na zadovoljstvo svih dionika odgojno-obrazovnog procesa.

Od školske godine 2024./2025., formiran je i **Školski sigurnosni tim** kojeg čine ravnateljica Ljerka Pašalić, Martin Potočnik, zamjenik ravnateljice, Mia Redovniković, stručna suradnica psihologinja, Danijela Priselac, stručna suradnica pedagoginja, Barbara Meštrić, voditeljica lokacije Bjelovarska 48 B, Luka Ratkajec, voditelj lokacije

PO Sv. Ivan Zelina, Antonela Zeko, voditelj lokacije Bistrička 7, Marija Veseli, voditeljica smjene i Gordana Bartolin Vojta, predstavница roditelja. Ovaj tim analizira potencijalne sigurnosne prijetnje i evaluaciju mjera te obavlja ostale poslove u svrhu osiguravanja veće sigurnosti učenika i djelatnika u školskoj ustanovi.

7.1. Nastavnici

R.BR.	IME I PREZIME	RADNO MJESTO nastavnik/ica
1.	ANA GLASNOVIĆ	Orgulja i klavira
2.	OZREN ĆORKOVIĆ	Trube
3.	NIKOLA DOMJANIĆ	Klavira
4.	ANGENIJA ĐUGA	Gitare
5.	ROBERTA GLAVAŠ	Flaute
6.	MARGARETA GOLENIĆ	Klavira
7.	IGOR GRGURIĆ	Klavira
8.	MARIJA VESELI	Flaute
9.	IVAN JAVORA	Teor. gl. predmeta
10.	LUKA BRNJIĆ	Harmonike
11.	VALENTINA MIKULIĆ	Harmonike
12.	GRGUR BEGOVAC	Gitare
13.	VLATKA KOCIJANČIĆ	Klavira
14.	MIHAEL VOREL	Violončela
15.	LJUDMILA KOZIG	Violine
16.	NENAD DAN KOZIG	Tambura
17.	ANTONIJA LISIČAK HOĐA	Klavira
18.	DANIELA MARJANOVIĆ	Klavira
19.	EMA BADEL	Teor. gl. Predmeta
20.	IVA MATOŠEVIĆ	Klavira
21.	DORA ĐAPIĆ	Flaute
22.	KLAUDIJE MAŽAR	Tambura
23.	ZRINKA MUŽEK	Klavira
24.	ALEKSANDRA NAĐ	Gitare
25.	IVAN PAVIĆ	Saksofona
26.	VIKTORIJA HARTMANN	Gitare
27.	ANTONIJA POLJUHA	Teor. gl. predmeta
28.	ANA VESELI	Klarineta
29.	MARTIN POTOČNIK	Klarineta
30.	RENATA MATUS / ANDREA MIJAK (zamjena)	Teor. gl. predmeta
31.	MARIJA ŽGELA	Gitare
32.	ANDREJA SEMEŠ MODRIĆ	Klavira

33.	IVANKA POTOČNIK	Tambura
34.	KLARA ŠIMIČIĆ	Teor. gl. predmeta i Tambura
35.	JELENA VALKOVIĆ	Flaute
36.	BRANIMIR VEDRINA	Violine
37.	IVANA ŽULJEVIĆ JAKOPEC/LUCIJA MARINOVIĆ (zamjena)	Violine
38.	AMALIJA TKALČEC	Harmonike
39.	KLARA PISULJAK	Klavira
40.	IDA KANI	Solo pjevanja
41.	LUCIJA ŠOŠTARIĆ	Povijesti glazbe
42.	PETRA SAŠA BUTORAC	Talijanskog jezika
43.	BLAŽENKA BARLOVIĆ	Teor.gl.predmeta
44.	VALENTINA KEZERIĆ ZIRDUM	Klavira
45.	ANTUN IVEKOVIĆ (nepl.dop.)	Gitare
46.	MIRTA VALENTA	Teor.gl.predmeta
47.	MIHAELA ČAJKO	Viole i Violine
48.	PETRA DOMŠIĆ	Oboe
49.	ZVONIMIR MARKOVIĆ	Trombona i Tube
50.	LUKA RATKAJEC	Klavira
51.	RAFAELA ČANŽAR	Solo pjevanja
52.	TEUTA PREKPALJAJ	Matematike
53.	JOSIPA KAUCKI/ PETRA JURIČEV (zamjena)	Engleskog jezika
54.	MAŠA KOHUT	Njemačkog jezika
55.	KLAUDIA PILKO	Latinskog jezika
56.	ANDREA ŽULJEVIĆ/ GABRIJELA DOMINOVIĆ (zamjena)	Likovne umjetnosti
57.	ZLATKA GAŠPARAC/ MARIJAN BIRUŠ (zamjena)	Geografije
58.	MARIJA BERISHA	Vjeronauka
59.	LUCIJA TUSTANIĆ	Informatičke pismenosti
60.	IVANA KRANJEC	Tjelesne i zdravstvene kulture
61.	ZRIN KOCIJANČIĆ	Klavira
62.	ANA MARIJA BARIŠIĆ	Teor.gl.predmeta
63.	TEODORA ZDELIČAN RAKARIĆ	Klavira i Teor.gl.predmeta
64.	ANA JAKLINOVIĆ / MARKO KOJUNDŽIĆ (zamjena)	Povijesti
65.	ROBERT LONČARIĆ	Harmonike
66.	FILIP NOVOSEL	Tambura

67.	JOSIPA ADŽIĆ PETROVIĆ/MIHOVIL BEGOVIĆ (zamjena)	Klavira
68.	JOSIP FRIGAN	Klavira
69.	MARKO RAJTORA	Kontrabasa
70.	MARIJANA MAGDIĆ	Kemije
71.	ANA LOPAC GROŠ	Biologije
72.	ANTONELA ZEKO	Etike i filozofije
73.	ANA CANJUGA ILIŠIJEVIĆ/ DORA MOVRIĆ (zamjena)	Fizike
74.	MARTIN ČEŠNJAK	Violine
75.	ALEKSANDRA AL AHMED	Hrvatskog jezika
76.	JELENA ANĐAL	Hrvatskog jezika
77.	REA LIKER	Psihologije
78.	FILIP NEMET GUŽVIĆ (zamjena za M.ČAJKO i A. BREBRIĆ)	Viole i Violine
79.	KRISTINA DŽEKO / EMANUELA JERČIĆ (zamjena)	Viole i Violine
80.	ŽELJANA MARGARETIĆ	Klavira
81.	INES PATAFTA	Tjelesne i zdravstvene kulture
82.	MARIN PETROVIĆ	Teorijskih glazbenih predmeta
83.	SVEN CRNKOVIĆ	Saksofona
84.	ANĐELA BREBRIĆ/ MARTIN ČEŠNJAK (zamjena)	Violine
85.	LUKA KANCELJAK	Violine
86.	BRUNA CETINIĆ	Flaute
87.	MATILDA MILKOVIĆ	Gitare

7.2. Ostali djelatnici

R.BR	IME I PREZIME	RADNO MJESTO
1.	LJERKA PAŠALIĆ	ravnateljica
2.	MIA REDOVNIKOVIĆ	stručna suradnica psihologinja
3.	DANIJELA PRISELAC KUCELJ	stručna suradnica pedagoginja
4.	SNJEŽANA DODIG	tajnica
5.	RUŽICA ZELJKO	voditeljica računovodstva
6.	MIRELA BLAŽEVIĆ	administrator
7.	GORDANA MESEC	spremačica
8.	NIKOLINA KELEMINOVIĆ	spremačica
9.	DRAGICA BRIŠKI	spremačica
10.	DIJANA BROŽ/zamjena MARA KALEM	spremačica
11.	DRAŽEN PRESEČAN	domar
12.	ANTO GALIĆ	djelatna osoba za sigurnost i civilnu zaštitu
13.	KRUNO VEČEK	djelatna osoba za sigurnost i civilnu zaštitu

7.3. Tjedna zaduženja nastavnika

IME I PREZIME	NEPOSREDNO ODGOBR. RAD O.R.	RAZREDNIK	PROČELN. VOD. LOK. VODI TELSMIJENJE	KNJIŽNICA ZBIRKA GLAZBALA	SIND. POVL. POVIJ. ZAŠT. R. SATNIČAR	NASTAVNIK PRIPRAVNI.	UKUPNO	POS. KOJI PROIZL. IZ NOOR	UKUPNO	SATI IZNAD NORME
ODJEL ZA KLAVIR I ORGULJE										
A. SEMEŠ MODRIĆ	22						22	18	40	4,67
A. LISIČAK HOĐA	22						22	18	40	4,67
M. GOLENIĆ	19				3		22	18	40	5,67
T. ZDELIČAN RAKARIĆ	22						22	18	40	4
D. MARJANOVIĆ	20					2 U.N.	22	18	40	
N. DOMJANIĆ	19		3				22	18	40	4
I. GRGURIĆ	20				2		22	18	40	2,33
I. MATOŠEVIĆ	22						22	18	40	4
V. KOCIJANČIĆ	20	2					22	18	40	3,33
Z. MUŽEK	22						22	18	40	3,67
V. KEZERIĆ ZIRDUM	22						22	18	40	4,67
A. GLASNOVIĆ	20	2					22	18	40	2,33
M. BEGOVIĆ (zamjena za J. ADŽIĆ PETROVIĆ)	20					2	22	18	40	3,67
Z. KOCIJANČIĆ	22						22	18	40	2,67
K. PISULJAK	20	1	1				22	18	40	3
L. RATKAJEC	19		3				22	18	40	5
J. FRIGAN	22						22	18	40	2,33
Ž. MARGARETIĆ	22						22	18	40	2,67

ODJEL ZA HARMONIKU I PJEVANJE										
A. TKALČEC	22						22	18	40	4
L. BRNJIĆ	22						22	18	40	1
V. MIKULIĆ	22						22	18	40	4,33
I. KANI	20		2				22	18	40	/
R. ČANŽAR	20	2					22	18	40	2
R. LONČARIĆ	22						22	18	40	/
ODJEL ZA GITARU										
A. NAĐ	22						22	18	40	1,33
A. ĐUGA	22						22	18	40	0,67
V. HARTMANN	22						22	18	40	5,67
G. BEGOVAC	16						16	13	29	/
M. ŽGELA	20		2				22	18	40	3
S. MIKŠA (zamjena za A. IVEKOVIĆ)	22						22	18	40	2,67
M. MILKOVIĆ	9,33						9,33	7,67	17	/
ODJEL ZA PUHAČE										
R. GLAVAŠ	19		2		1		22	18	40	2,33
M. VESELI	12	2		4	4		22	18	40	3,33
B. MEŠTRIĆ	20		2				22	18	40	3
M. POTOČNIK	16		2+4				22	18	40	3,33
A. VESELI	17	2	2	1			22	18	40	4,33
I. PAVIĆ	22						22	18	40	2,67
S. CRNKOVIĆ	8,67						8,67	7,33	16	
O. ČORKOVIĆ	22						22	18	40	0,33
P. DOMŠIĆ	11						11	9	20	
Z. MARKOVIĆ	22						22	18	40	1,33
D. ĐAPIĆ	22						22	18	40	4,33

J. VALKOVIĆ	21				1		22	18	40	0,33
B. CETINIĆ	3,33						3,33	2,67	6	
ODJEL ZA GUDAČE										
LJ. KOZIG	20					2 U.N.	22	18	40	
L. MARINOVIĆ (zamjena za I.ŽULJEVIĆ JAKOPEC)	20					2	22	18	40	2
B. VEDRINA	20		2				22	18	40	2,67
M. VOREL	22						22	18	40	2,67
F. NEMET-GUŽVIĆ (zamjena za M. ČAJKO i A. BREBRIĆ)	20					2	22	18	40	0,33
M.ČAJKO	11						11	9	20	
M. ČEŠNJAK	11						11	9	20	
M.ČEŠNJAK (zamjena za A.BREBRIĆ)	11						11	9	20	
MARKO RAJTORA	2								2	V.S.
E. JERČIĆ (zamjena za K. DŽEKO)	21			1			22	18	40	2,33
L. KANCELJAK	1,33								1,33	V.S.
ODJEL ZA TAMBURE										
N.D. KOZIG	20					2 U.N.	22	18	40	
I. POTOČNIK	19	2	1				22	18	40	3,33
K. MAŽAR	16	2		1			19	16	35	
K. ŠIMIČIĆ	20	2					22	18	40	3,67
F. NOVOSEL	19						19	16	35	

ODJEL ZA TEORIJSKE PREDMETE										
E. BADEL	20	2					22	18	40	2
A. POLJUHA	20		2				22	18	40	4
I. JAVORA	22						22	18	40	1
A.MIJAK (zamjena za R. MATUS)	20					2	22	18	40	2
B. BARLOVIĆ	20					2 U.N.	22	18	40	
L. ŠOŠTARIĆ	20	2					22	18	40	
M. VALENTA	20					2	22	18	40	
M. PETROVIĆ	22						22	18	40	3
A.M. BARIŠIĆ	22						22	18	40	3

ODJEL ZA OPĆEOBRAZOVNE PREDMETE										
J. ANĐAL	10						10	10	20	
A.AL AHMED	8						8	8	16	
T. PREKPALJAJ	16						16	16	32	
P. JURIČEV (zamjena za J. KAUCKI)	9					2	11	9	20	3
MAŠA KOHUT	6		1				7	6	13	
P. SAŠA BUTORAC	10						10	9	19	
A. ZEKO	4	2	3+1				10	9	19	
G. DOMINOVIĆ (zamjena za A. ŽULJEVIĆ)	4						4	4	8	
I. PATAFTA	4				2		6	5	11	
M. BERISHA	4	2					6	5	11	

L. TUSTANIĆ	4						4	4	8	Dod.rad
I. KRANJEC	2						2	2	4	
M. MAGDIĆ	2			2			4	3	7	2 Dod.rad
A. LOPAC GROŠ	4						4	3	7	Dod.rad
D. MOVRIĆ (zamjena za A. CANJUGA ILIŠIJEVIĆ)	4						4	3	7	Dod.rad
M.KOJUNDŽIĆ (zamjena za A. JAKLINOVIĆ)	6						6	5	11	
M. BIRUŠ (zamjena za Z. GAŠPARAC)	2						2	2	4	Dod.rad
K. PILKO	2						2	2	4	
R. LIKER	2						2	2	4	Dod.rad
UKUPNO										148,67

7.4. Ostali zaposlenici

Ravnateljica	Ljerka Pašalić	40 sati
Psihologinja	Mia Redovniković	40 sati
Pedagoginja	Danijela Priselac Kucelj	40 sati
Tajnica	Snježana Dodig	40 sati
Voditeljica računovodstva	Ružica Željko	20 sati
Referent	Mirela Blažević	40 sati
Spremačica	Gordana Mesec	40 sati
Spremačica	Nikolina Keleminović	40 sati
Spremačica	Dragica Briški	20 sati
Spremačica	Dijana Broz/ Mara Kalem (zamjena)	20 sati

Domar	Dražan Presečan	40 sati
Djelatna osoba za sigurnost i civilnu zaštitu	Anto Galić	40 sati
Djelatna osoba za sigurnost i civilnu zaštitu	Kruno Veček	40 sati

8. Nastava

Početak nastavne godine: 7. rujna 2026.

Završetak nastavne godine: 15. lipnja 2027.

NASTAVA JE PODIJELJENA U DVA POLUGODIŠTA:

1. POLUGODIŠTE TRAJE OD: 7. RUJNA 2026. DO 23. PROSINCA 2026.
2. POLUGODIŠTE TRAJE OD: 7. SIJEČNJA 2027. DO 15. LIPNJA 2027.
za maturante do 21. SVIBNJA 2027.

ODMORI UČENIKA:

Prvi dio zimskog odmora učenika počinje 24. prosinca 2026. godine i traje do 5. siječnja 2027. godine, s time da nastava počinje 7. siječnja 2027. godine.

Drugi dio zimskog odmora učenika počinje 22. veljače 2027. godine i završava 26. veljače 2027. godine, s time da nastava počinje 1. ožujka 2027. godine.

Proljetni odmor učenika počinje 25. ožujka 2027. godine, a završava 2. travnja 2027. godine, s time da nastava počinje 5. travnja 2027. godine.

Ljetni odmor učenika počinje 16. lipnja 2027. godine.

8.1. Kalendar radnih dana za školsku godinu 2026./2027.

Mjesec	Broj dana	Nastavni dani	Subota	Nedjelja	Blagdani i nenastavni dani	Učenički praznici	Radni dani	Broj radnih sati
rujan 2026.	30	18	4	4		4	22	176
listopad 2026.	31	22	5	4			22	176
studeni 2026.	30	20	4	5	2 (01.11. Svi sveti, 18.11. Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata, Vukovara i Škabrnje)		20	160
prosinac 2026.	31	16	4	4	2 (25. Božić i 26. prosinca Sv. Stjepan)	7	22	176
siječanj 2027.	31	17	5	5	2 (01.01. Nova godina, 06.01. Sveta tri kralja)	4	19	152
veljača 2027.	28	15	4	4		5	20	160
ožujak 2027.	31	18	4	4	2 (28.03. Uskrs, 29.03. Uskrsni ponedjeljak)	5	22	176
travanj 2027.	30	20	4	4		2	22	176
svibanj 2027.	31	20	5	5	3 (01.05., Praznik rada, 27.05. Tijelovo, 30.05. Dan državnosti)		20	160
lipanj 2027.	30	12	4	4	1 (22.06. Dan antifašističke borbe)	10	21	168
srpanj 2027.	31		5	4		22	22	176

kolovoz 2027.	31		4	5	2 (05.08. Dan pobjede i domovinske zahvalnosti, 15.08. Velika Gospa)	22	21	168
UKUPNO	365	178	52	52	14 (8 u radne dane)	81	253	2024

8.2. Kalendar nastavnih dana za školsku godinu 2026./2027.

Mjesec	Broj nastavnih dana	Napomena
rujan 2026.	18	Početak nastavne godine 7.9.
listopad 2026.	22	
studeni 2026.	20	1.11. Svi sveti 18.11. Dan sjećanja na žrtve domovinskog rata, Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje
prosinac 2026.	16	Završetak I. polugodišta (23.12.) Početak zimskog odmora za učenike (24.11.)
siječanj 2027.	17	Završetak zimskog odmora za učenike (5.1.) Početak II. polugodišta (7.1.)
veljača 2027.	15	Drugi dio zimskog odmora za učenike 22.-26.2.
ožujak 2027.	28	Početak nastave nakon drugog dijela zimskog odmora 1.3. Početak proljetnog odmora za učenike 25.3.
travanj 2027.	20	Završetak proljetnog odmora za učenike 2.4. Početak nastave nakon proljetnog odmora 5.4.
svibanj 2027.	20	1.5. Praznik rada 21.5. završetak nastavne godine za maturante 27.5. Tijelovo

lipanj 2027.	12	Završetak nastavne godine 15.6. Početak ljetnog odmora za učenike 16.6.
srpanj 2027.	-	
kolovoz 2027.	-	5.8. Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja 15.8. Velika Gospa
UKUPNO:	178 (maturanti 160)	37 nastavnih tjedana (maturanti 34)

8.3. Vremenik izradbe i obrane završnog rada za školsku godinu 2026./2027.

DATUM	AKTIVNOST
30.9.2026.	Objava vremenika izradbe i obrane završnog rada
30.9.2026.	Imenovanje Školskog prosudbenog odbora
30.9.2026.	Imenovanje povjerenstva za obranu završnog rada
30.9.2026..	Sjednica Školskog prosudbenog odbora za organizaciju, izradbu i obranu završnog rada
DO 16.10.2026.	Objava tema za izradbu završnog rada (TO)
DO 30.10.2026.	Izbor tema za završni rad (TO)
2.11.2026.-16.6.2027.	Izrade završnih radova pod stručnim vodstvom mentora
6.2.2027. (zimski rok šk. god. 2025./2026.)	Roko Turčin, klavir, Bjelovarska, 12:00
11.2.2027. (zimski rok šk. god. 2025./2026.)	Gabrijel Brlečić, klavir, Bjelovarska, 19:00
DO 01.4. 2027.	Prijava obrane završnog rada – ljetni rok
DO 12.5.2027.	Predaja pisanog dijela završnog rada – ljetni rok
24.5.-11.6.2027.	Obrana završnog rada – ljetni rok
24.5.2027.	Martha Rajčević, solo pjevanje, 18:00
24.5.2027.	Jan Hermešćec, solo pjevanje, 19:00
25.5.2027.	Matej Kenfelja, TO, Bistrička, 16:00
22.5. 2027.	Ema Obućina, flauta, Bjelovarska, 14:00
22.5.2027.	Tea Kocek, flauta, Bjelovarska, 15:00
2.6.2027.	Ivona Pušić, harmonika, Bjelovarska, 18:00
2.6.2027.	Martin Bielen, harmonika, Bjelovarska, 18:45
3.6.2027.	Luka Valdin, trombon, 18:00
6.6.2027.	Jan Hermešćec, saksofon, 12:00

5.6.2027.	Dunja Soldo, tambure, 14:00
5.6.2027.	Karlo Hanžić, tambure, 15:00
5.6.2027.	Marko Tupek, tambure, 16:00
5.6.2027.	Teo Gavrić, tambure, 17:00
7.6.2027.	Lucija Bielen, klarinet, 17:00
5.6.2027	Lucija Hojsak, violina, 19:00
16.6.2027.	Sjednica Školskog prosudbenog odbora
17.6.2027.	SVEČANA PODJELA ZAVRŠNIH SVJEDODŽBI, koncert maturanata
Do 2.7.2027.	Prijava obrane završnog rada – jesenski rok
23.8.2027.	Predaja pisanog dijela završnog rada – jesenski rok
27.8.2027.	Obrana završnog rada – jesenski rok
30.8.2027.	Sjednica školskog prosudbenog odbora
31.8.2027.	Podjela završnih svjedodžbi – jesenski rok
Do 19.11.2027.	Prijava obrane završnog rada – zimski rok
Veljača 2028.	Obrana završnog rada – zimski rok

8.4. Vremenik državne mature 2026./2027.

Prvi rok:

DATUM	PREDMET
4. lipnja 2027.	Talijanski jezik (viša i osnovna razina)
8. lipnja 2027.	Njemački jezik (viša i osnovna razina)
16. lipnja 2027.	Hrvatski jezik (test+sažetak)
17. lipnja 2027.	Hrvatski jezik (esej)
18. lipnja 2027.	Engleski jezik (viša i osnovna razina)
24. lipnja 2027.	Matematika (viša i osnovna razina)
25. lipnja 2027.	Glazbena umjetnost

Drugi rok:

DATUM	PREDMET
20. kolovoza 2027.	Njemački jezik (viša i osnovna razina)
23. kolovoza 2027.	Hrvatski jezik (test i sažetak)
24. kolovoza 2027.	Hrvatski jezik (esej) Glazbena umjetnost
27. kolovoza 2027.	Engleski jezik (viša i osnovna razina)
30. kolovoza 2027.	Matematika (viša i osnovna razina)
3. rujna 2027.	Talijanski jezik (viša i osnovna razina)

9. Učenici

9.1. Broj učenika i razrednih odjela na početku školske godine 2026./2027.

RAZRED	BROJ UČENIKA	RAZREDNI ODJELI
1. RAZRED	111	6
2. RAZRED	60	5
3. RAZRED	66	6
4. RAZRED	58	5
5. RAZRED	53	4
6. RAZRED	57	4
1. PO SV. IVAN ZELINA	30	2
2. PO SV. IVAN ZELINA	29	2
3. PO SV. IVAN ZELINA	16	1
4. PO SV. IVAN ZELINA	13	1
5. PO SV. IVAN ZELINA	13	1
6. PO SV. IVAN ZELINA	8	1
1. PO MARKUŠEVEC	19	1
2. PO MARKUŠEVEC	2	1
1.PR	13	1
2.PR	5	1
1. SŠ	13	1
2. SŠ	17	2
3. SŠ	18	2
4. SŠ	15	2
	UKUPAN BROJ UČENIKA 618	UKUPAN BROJ ODJELA 49

9.2. Broj učenika po instrumentima i razredima
a) OSNOVNA ŠKOLA

RAZREDI OŠ – SESVETE							
INSTRUMENT	1.	2.	3.	4.	5.	6.	UKUPNO
KLAVIR	33	23	25	23	18	16	138
VIOLINA	18	11	13	7	3	6	58
VIOLONČELO	3	1		2	1	1	8
VIOLA	3			1	2		6
KONTRABAS							0
GITARA	14	5	13	7	9	7	55
FLAUTA	19	3	3	7	7	10	49
KLARINET	5	2	3	2	4	2	18
OBOA	1					1	2
SAKSOFON	2	2	3		2	2	11
TRUBA	1	2		2	1	1	7
TROMBON		1				3	4
TAMBURE	7	3	1	3	3	4	21
HARMONIKA	5	7	5	4	3	4	28
UKUPNO	111	60	66	58	53	57	405

RAZREDI OŠ – PO ZELINA							
INSTRUMENT	1.	2.	3.	4.	5.	6.	UKUPNO
KLAVIR	12	13	5	1	6	5	42
VIOLINA	3	8	5	2	2		20
VIOLONČELO							0
GITARA	6	7	4	2	3	1	23
FLAUTA	3	1		2			6
TAMBURE	3	1	2	1			7
HARMONIKA	2	1		5	2	2	12
UKUPNO							110

RAZREDI OŠ – PO MARKUŠEVEC							
INSTRUMENT	1.	2.	3.	4.	5.	6.	UKUPNO
KLAVIR	9						9
GITARA	7						7
FLAUTA	1			1			2
KLARINET	1						1
TAMBURE	1						1
TROMBON		1					1
VIOLINA		1					1
UKUPNO	19	2		1			22

b) SREDNJA ŠKOLA

PROGRAM	1.PR	2. PR	1.SŠ	2.SŠ	3.SŠ	4.SŠ	UKUPNO
KLAVIR			5	1	6		12
FLAUTA	3		1			2	6
HARMONIKA				2	2	2	6
GITARA							0
KLARINET						1	1
OBOA				1			1
TRUBA	1				1		2
TUBA		1					1
SAKSOFON		1		1	1	1	4
TROMBON				1		1	2
TAMBURE				2	2	4	8
VIOLINA			1	1		1	3
VIOLA			1	1		1	3
VIOLONČELO				1	1		2
KONTRABAS			1				1
TEORIJSKI	4	3	2	3	3	3	18
PJEVANJE	5		2	3	1	1	12
UKUPNO	13	5	13	16	18	16	84

10. Godišnji plan i program rada ravnateljice i stručne službe u šk. god. 2026./2027.

10.1. Godišnji plan i program rada ravnateljice

	VRSTA POSLA	SADRŽAJ	MJESEC
1.	Poslovi organizacije rada Škole	- rukovođenje radom Škole - organizacija nastave - izrada prijedloga programa rada škole, rasporeda rada nastavnika - izrada godišnjeg kalendara rada - organizacija i koordiniranje javnih nastupa u organizaciji škole - poslovi vezani uz natjecanja učenika	VIII. – IX. IX. – VI.
2.	Poslovi izrade i realizacije Godišnjeg plana i programa rada Glazbene škole Zlatka Grgoševića	- planiranje i izrada Godišnjeg plana i programa rada škole - izrada plana i programa rada ravnatelja - izrada Školskog kurikulumu - planiranje rada Nastavničkog vijeća i Vijeća pročelnika - planiranje zaduženja nastavnika - planiranje stručnog usavršavanja - utvrđivanje izvršitelja plana i programa - izrada prijedloga akata koje donosi Školski odbor - izrada izvješća o realizaciji plana i programa	VI. – IX. IX. – VI.
3.	Poslovi izrade Godišnjeg financijskog plana Glazbene škole Zlatka Grgoševića	- izrada godišnjeg plana nabave za potrebe škole u suradnji s voditeljicom računovodstva - praćenje kretanja priliva i utroška financijskih sredstava	IX. – VI.
4.	Poslovi organiziranja i usklađivanja procesa rada – rad s učenicima, nastavnicima, roditeljima	- posjete satovima nastave radi uvida u organizaciju nastavnog sata - individualni rad s nastavnicima - organizacija zamjena nastave u slučaju spriječenosti nastavnika - nadziranje i pregled pedagoške dokumentacije nastavnika i škole - rad s pripravnicima - praćenje pripreme javnih nastupa u	IX. – VI.

		organizaciji nastavnika (produkcije, koncerti, javni nastupi izvan škole) - suradnja s roditeljima i učenicima - analiza uspjeha na kraju obrazovnih razdoblja - vođenje umjetničkog, javnog i kulturnog djelovanja škole - kontrola izvršavanja poslova i radnih zadataka	
5.	Poslovi organizacije i provedbe prijamnih ispita i upisa, poslovi organizacije završnih ispita i ispita Državne mature	- planiranje, organiziranje i prisustvovanje prijamnim ispitima i upisima u osnovnu i srednju školu, prijave za prijamne NISPUSŠ-ljetni, jesenski i naknadni rok, suradnja s CARNET-om, organizacija ispita Državne mature	VI. – IX.
6.	Poslovi izrade nastavnih planova i programa	- planiranje i izrada nastavnih planova i programa	VI. – IX.
7.	Poslovi organizacije i provedbe godišnjih i završnih ispita	- planiranje, organiziranje i prisustvovanje prijevremenim, godišnjim i završnim ispitima, organizacija i koordinacija popravnih, predmetnih i razrednih ispita	VI. –VIII.
8.	Rad u stručnim organima i organima upravljanja	- pomoć predsjedniku Školskog odbora u pripremanju sjednica - pripremanje i vođenje sjednica Nastavničkog vijeća, sjednica Školskog tima za kvalitetu - suradnja s razrednicima i pročelnicima, priprema i vođenje sjednica Vijeća pročelnika -- sazivanje i vođenje konstituirajuće sjednice Vijeća roditelja i Vijeća učenika	IX. –VIII.
9.	Suradnja	- s nastavnicima, stručnom službom, ostalim djelatnicima - sa školskom liječnicom - s drugim glazbenim školama, lokalnom zajednicom, Gradskim uredom za obrazovanje i mlade, MZOM, Agencijom za odgoj i obrazovanje, Gradom Sveti Ivan Zelina, OŠ Sesvete, Gimnazijom Sesvete, ostalim osnovnim i srednjim školama Sesveta - s knjižnicama u Sesvetama	IX.–VIII.

		- s Dječjim vrtićem Leptir, Domovima za starije osobe Senecura i Markuševac - poslovi vezani uz napredovanje nastavnika - savjetodavni rad s roditeljima	
10.	Ostali poslovi i radni zadaci	- praćenje zakonskih propisa - čitanje stručne literature - provođenje i planiranje mjera zaštite - rad vezan uz sudske tužbe - stručno usavršavanje (za ravnatelje, nastavnike harmonike) - AZOO, MZOM, stručne udruge	kontinuirano
UKUPAN BROJ PLANIRANIH SATI RADA 1768			

Ravnateljica – savjetnik
Ljerka Pašalić, mag.mus.

10.2. Godišnji plan i program rada stručne suradnice – psihologinje

VRIJEME RADA:

PON – Ivana Gorana Kovačića 19 (8-14h)

UTO – Bjelovarska 48 (8-14h)

SRI – Bistrička 7 (13-19h)

ČET – Ivana Gorana Kovačića 19 (13-19h)

PET – Ivana Gorana Kovačića (8-14h)

Rad u PO Sv. Ivan Zelina i PO Markuševac se odvija prema potrebi.

Tjedno zaduženje psihologa prema područjima rada:

- I. Rad s učenicima (17 sati)
- II. Rad s profesorima (8 sati)
- III. Rad s roditeljima (3 sata)
- IV. Stručno usavršavanje (4 sata)
- V. Suradnja s vanjskim institucijama (3 sata)
- VI. Ostali poslovi (5 sati)

I. RAD S UČENICIMA

1. Individualni rad s učenicima (aktivno slušanje, kreativne tehnike iz gestalt psihoterapijskog pravca)

SADRŽAJ RAZGOVORA	CILJEVI	VRIJEME
Motivacija za učenje i sviranje, rad na odnosima s roditeljima, profesorima i vršnjacima, podrška i savjetovanje u kriznim situacijama, strah od javnog nastupa, prorada prethodnih iskustava koja utječu na sadašnju kvalitetu života	Održana ili stvorena pozitivna slika o sebi, viša kvaliteta odnosa s drugim važnim pojedincima, unaprijeđene komunikacijske vještine, promjena lokusa kontrole s vanjskog na unutarnji, naučiti prepoznati i iskomunicirati svoje potrebe	Tijekom cijele školske godine

2. Grupni rad s učenicima (radionice – iskustveno učenje, izlaganje, suradničko učenje)
Prema potrebi, tijekom cijele školske godine će se s određenim razredima održavati tematske radionice koje su od značaja za dobnu skupinu ili specifičnu situaciju u kojoj se razredno odjeljenje nalazi.

II. RAD S NASTAVNICIMA

Rad s nastavnicima odvijat će se individualno i grupno.

Individualno u obliku savjetovanja i konzultacija, a grupno tijekom godine će biti obrađene teme od posebnog značaja.

III. RAD S RODITELJIMA

1. Individualni rad s roditeljima

SADRŽAJ	CILJEVI	METODE/VRIJEME
Komunikacija roditelj-dijete, postavljanje granica i odgovornosti na relaciji roditelj-dijete, školski (ne)uspjeh, izbor srednje škole ili fakulteta	-jačanje roditeljskih kompetencija - prepoznavanje granica i odgovornosti roditelja, odnosno djeteta - psihoedukacija	-aktivno slušanje, izrada plana za ostvarenje ciljeva / tijekom cijele školske godine, kreativne tehnike iz gestalt psihoterapije

2. Grupni rad s roditeljima – uživo i on line putem

SADRŽAJ	CILJEVI	METODE/VRIJEME
Roditeljski sastanci tijekom školske godine	Upoznati roditelje s odabranim aktualnim temama kroz kratko prezentiranje	Predavanje; tijekom cijele godine (prema potrebi)

IV. STRUČNO USAVRŠAVANJE

Nastavak educiranja iz gestalt psihoterapijskog pravca u svojstvu apsolventice (supervizijski rad, čitanje stručne literature, povremene odabrane radionice – praktikumi).

Odlazak na stručna usavršavanja unutar AZOO, slušanje webinar a i online i uživo radionica na teme primjenjive u radu u (glazbenoj) školi. Kontinuirano čitanje stručne literature na sve teme koje jesu ili mogu biti od posebnog interesa za rad u glazbenoj školi.

V. SURADNJA S VANJSKIM INSTITUCIJAMA

S idejom očuvanja psiho-fizičkog zdravlja i kvalitete života za što optimalniji rast i razvoj, u planu je kontinuirano biti u kontaktu sa svim potrebnim vanjskim institucijama kao što su: OŠ ili SŠ koje pohađaju naši učenici, uredi školske medicine kojoj pripadaju naši učenici, druge Glazbene škole, Centri za socijalnu skrb, Centri za profesionalnu orijentaciju pri HZZ-u, Uredom pravobraniteljice za djecu, različitim udrugama itsl.

VII. OSTALI POSLOVI

Godišnje planiranje rada, vođenje Međuzupanijskog stručnog vijeća za stručne suradnike iz umjetničkih škola u Hrvatskoj – organizacija i koordinacija triju vijeća godišnje, pokretanje dvogodišnjeg projekta – mjuzikla "Ježeva kućica" uz poslove koji se vezuju za to, pisanje godišnjeg izvješća o radu, sudjelovanje u upisnim povjerenstvima za zapošljavanje radnika, naručivanje školskih udžbenika za srednjoškolce, vođenje pedagoške dokumentacije, sudjelovanje na sastancima NV, RV, suradnja s profesorima pri organizaciji različitih manifestacija i projekata i sva ostala tekuća događanja, suradnja s pedagoginjom i ravnateljicom.

mag. psych., Mia Redovniković, prof. mentor

10.3. Godišnji plan i program rada stručne suradnice – pedagoginje

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA STRUČNE SURADNICE PEDAGOGINJE U ŠK. GOD. 2026./2027.		
VRSTA POSLA	OPIS POSLOVA	VREMENIK
Planiranje i programiranje	Utvrđivanje obrazovnih potreba učenika, škole i okruženja-analiza odgojno-obrazovnih postignuća učenika Sastavljanje Godišnjeg plana i programa rada i Školskog kurikuluma Planiranje projekata i istraživanja Planiranje i programiranje rada s učenicima s posebnim potrebama i darovitim učenicima u suradnji sa psihologinjom i predmetnim nastavnicima Planiranje i programiranje suradnje s roditeljima, praćenja napretka učenika, praćenja i unapređenja nastave, profesionalne orijentacije Praćenje i informiranje o inovacijama u nastavnoj opremi, sredstvima i pomagalicama	tijekom godine rujan tijekom godine rujan/listopad/siječanj tijekom godine tijekom godine
Rad na pedagoškoj dokumentaciji	Vođenje zapisnika o individualnom i grupnom savjetodavnom radu, opservacijama nastave Pregled eDnevnika i izrada izvještaja Pregled zapisnika o godišnjim i popravnim ispitima, izradi i obrani završnog rada Pregled prijavnica i zapisnika predmetnih/razrednih/dopunskih/razlikovnih ispita Analiza evaluacija provedenih radionica i predavanja	tijekom godine jednom po polugodištu lipanj svibanj-kolovoz tijekom godine
Neposredan rad s učenicima	Upis djece u prvi razred osnovne glazbene škole, pripremnih razreda srednjoškolskog obrazovanja i prvog razreda srednje glazbene škole Vođenje Vijeća učenika	tijekom godine tijekom godine

	Provođenje tematskih radionica u grupama solfeggia osnovne glazbene škole i u razredima srednje glazbene škole Sudjelovanje u provođenju profesionalne orijentacije za učenike završnih razreda Savjetodavni rad s učenicima Priprema materijala i uređenje školskih panoa	tijekom godine i po potrebi tijekom godine po potrebi tijekom godine
Neposredan rad s roditeljima	Savjetodavni rad s roditeljima – individualni, grupni Održavanje predavanja na roditeljskim sastancima Suradnja s Vijećem roditelja	po potrebi rujan, ožujak, svibanj tijekom godine
Neposredan rad s učiteljima/nastavnicima	Savjetodavni rad s učiteljima/nastavnicima (učenici s teškoćama, problemi u nastavi...) Opservacije nastave i praćenje rada učitelja/nastavnika Rad s pripravnicima – upoznavanje sa školom, uvođenje u posao, praćenje rada, prijava stažiranja i stručnih ispita, organizacija i procjena oglednih sati pripravnika, vođenje sastanaka pripravnika, pomoć pri izradi priprema za nastavne sate i dnevnika stažiranja Održavanje tematskih predavanja/radionica za učitelje/nastavnike Sudjelovanje u Razrednim vijećima i Nastavničkim vijećima Rad s nastavnicima koji napreduju u zvanju	po potrebi tijekom godine tijekom godine tijekom godine tijekom godine po potrebi
Kulturna i javna djelatnost škole	Sudjelovanje u organizaciji koncerata i javnih nastupa Planiranje i sudjelovanje u pripremi i provedbi školskih projekata Suradnja s vanjskim ustanovama (domovi za umirovljenike, dječji vrtići, osnovne škole, Gimnazija Sesvete, POU Zelina, Centar za kulturu Sesvete, mediji...)	tijekom godine tijekom godine tijekom godine
Stručno usavršavanje	Sudjelovanje na Županijskim stručnim vijećima stručnih suradnika pedagoga	tijekom godine

	Sudjelovanje na Državnom stručnom skupu za stručne suradnike pedagoge Sudjelovanje na Međuzupanijskim stručnim skupovima stručnih suradnika umjetničkih škola Sudjelovanje na stručnim usavršavanjima unutar ustanove Sudjelovanje na stručnim usavršavanjima izvan ustanove sukladno potrebama, interesima i mogućnostima	jednom godišnje tijekom godine tijekom godine
Ostali poslovi	Sudjelovanje u komisijama za zapošljavanje Poslovi vezani uz povrat starih i narudžbu novih udžbenika Priprema kompleta novih udžbenika za početak školske godine Vođenje Facebook stranice škole Ostali poslovi prema zaduženju ravnateljice	po potrebi svibanj/lipanj/srpanj kolovoz/rujan tijekom godine po potrebi

Pedagoginja:

Danijela Priselac Kucelj, mag.paed., mag.oec.

11. Stručna tijela škole

11.1. Nastavničko vijeće

Plan i program rada Nastavničkog vijeća Glazbene škole Zlatka Grgoševića u šk.god. 2026./2027.

Nastavničko vijeće čine nastavnici, stručne suradnice i ravnateljica Škole.

Nastavničko vijeće:

- obavlja poslove u svezi s izvođenjem nastavnog plana i programa, potrebama i interesima učenika te promicanjem stručno-pedagoškog rada Škole
- na prijedlog ravnatelja ustrojava razredne odjele i obrazovne skupine
- na prijedlog ravnatelja predlaže imenovanje razrednika i voditelje smjena
- na prijedlog ravnatelja predlaže imenovanje razrednika i voditelje smjena
- predlaže stručno usavršavanje nastavnika i stručnih suradnika
- sudjeluje, u dogovoru s ravnateljicom u osnivanju stručnih odjela i imenovanju njihovih voditelja (pročelnika stručnih odjela)
- određuje članove povjerenstva za polaganje svih ispita koji se polažu pred povjerenstvom
- određuje termine održavanja popravnih ispita
- određuje sadržaj razlikovnih, odnosno dopunskih ispita te način i rokove polaganja ispita
- utvrđuje trajanje dopuskog rada po nastavnim predmetima
- odlučuje o priznavanju inozemnih školskih kvalifikacija radi nastavka obrazovanja,
- utvrđuje uvjete, način i postupak obrazovanja darovitih učenika u umjetničkim programima te učenika koji se pripremaju za međunarodna natjecanja
- donosi konačnu odluku o ocjeni iz vladanja učenika
- donosi odluku o promjeni programa u istoj ili drugoj školi učenika prvog razreda, odnosno odluku o prelasku učenika u drugu školu učenika prvog razreda koja provodi isti obrazovni program
- donosi odluku o upisu učenika koji je prekinuo srednje obrazovanje
- donosi prijedlog o uključivanju učenika u pripremnu ili dopunsku nastavu

- imenuje i razrješuje dva člana Školskog odbora iz reda nastavnika i stručnih suradnika
- izriče pedagoške mjere za koje je ovlašteno
- predlaže primjereni program srednjeg obrazovanja za učenika s teškoćama u razvoju
- na prijedlog nadležnog liječnika škole – specijaliste školske medicine, donosi odluku o oslobađanju od pohađanja određenog nastavnog predmeta ili određene aktivnosti ako bi to sudjelovanje štetilo zdravlju učenika
- daje prijedloge Školskom odboru i ravnatelju za unapređivanje organizacije rada i djelatnosti te uvjetima za odvijanje odgojno-obrazovnog rada
- donosi stajalište u postupku izbora i imenovanja ravnatelja
- raspravlja o etičkom kodeksu neposrednih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti u Školi i Kućnom redu prije njihova donošenja, obavlja druge poslove utvrđene propisima i općim aktima

Planirano je održati 12 sjednica NV-a.

11.2. Razredno vijeće

Plan rada Razrednih vijeća Glazbene škole Zlatka Grgoševića u šk.god.
2026./2027.

Razredno vijeće čine nastavnici koji izvode nastavu u razrednom odjelu.

Razredno vijeće:

- skrbi o odgoju i obrazovanju učenika u razrednom odjelu
- skrbi o ostvarivanju nastavnog plana i programa i školskog kurikulumu
- odlučuje o upućivanju učenika na predmetni ili razredni ispit
- utvrđuje ocjenu iz vladanja na prijedlog razrednika
- utvrđuje raspored školskih i domaćih zadaća

- utvrđuje, u slučaju izbivanja ili spriječenosti nastavnika određenog nastavnog predmeta, zaključnu ocjenu učenika na prijedlog nastavnika ili stručnog suradnika kojega je odredila ravnateljica
 - predlaže izlete razrednog odjela
 - surađuje s Vijećem učenika
 - surađuje s Vijećem roditelja
 - surađuje s roditeljima i skrbnicima učenika
 - raspravlja o etičkom kodeksu neposrednih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti u Školi i kućnom redu prije njihova donošenja
 - izriče pedagošku mjeru za koju je ovlašteno,
- obavlja druge poslove određene propisima i općim aktima Škole.

Planirano je održati po 2 sjednice Razrednog vijeća (za učenike SŠ po potrebi i više) s prikazom uspjeha učenika, izostanaka i vladanja te realizacije Plana i programa učenika Glazbene škole Zlatka Grgoševića:

a) po instrumentu

b) po solfeggiu

c) po skupnom muziciranju

d) opći uspjeh po razredu (I.-VI r.), 1. i 2. pripremni, 1. – 4.r. srednje škole

e) opći uspjeh škole

Plan poslova razredništva – iskazano u satima šk. god. 2026./2027.		
Razredi	Tjedno	Godišnje
I. – VI.	15	525
1. i 2. PR, 1. – 4.r. SŠ	10	350
OSTALI POSLOVI RAZREDNIŠTVA	25	875
UKUPNO POSLOVI RAZREDNIŠTVA	50	1750

11.3. Vijeće pročelnika

Mjesečno će se održavati sastanci pročelnika odjela radi rješavanja tekuće problematike i pripreme svih događanja u školi i izvan nje.

PROČELNICI:

Odjel za klavir i orgulje	Nikola Domjanić, mag. mus.
Odjel za harmoniku i pjevanje	Ida Kani, prof.
Odjel za puhače	Roberta Glavaš, prof. mentor
Odjel za gitaru	Marija Žgela, mag. mus.
Odjel za tambure	Ivanka Potočnik, prof. savjetnik
Odjel za gudače	Branimir Vedrina, prof.
Odjel za teorijske glazbene predmete	Antonija Poljuha, prof. savjetnik
Odjel za općeobrazovne predmete	Antonela Zeko, mag. theol.

ZADUŽENJA PROČELNIKA:

ODJEL	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
Odjel za gudače	2	70
Odjel za teorijske predmete	2	70
Odjel za klavir i orgulje	3	105
Odjel za harmoniku i pjevanje	2	70
Odjel za puhače	2	70
Odjel za gitaru	2	70
Odjel za tambure	1	35
Odjel za općeobrazovne predmete	3	105
UKUPNO	17	595

12. Razrednici, Vijeće roditelja, Vijeće učenika

12.1. Razrednik

Svaki razredni odjel ima razrednika. Razrednik je stručni voditelj razrednog odjela i Razrednog vijeća.

Razrednik:

- skrbi o redovitom pohađanju nastave i izvršavanju drugih obveza učenika,
- skrbi o ostvarivanju godišnjeg plana i programa rada u svom razrednom odjelu
- ispunjava i potpisuje svjedodžbe i druge isprave svog razrednog odjela
- predlaže Razrednom vijeću utvrđivanje općeg uspjeha učenika
- predlaže Razrednom vijeću ocjenu iz vladanja učenika
- poziva na razgovor u Školu roditelja koji ne skrbi o učenikovom redovitom izvršavanju školskih obveza
- saziva sjednice Razrednog vijeća i predsjedava im
- podnosi izvješće o radu Razrednog vijeća Nastavničkom vijeću i ravnatelju Škole
- izvješćuje učenike i njihove roditelje odnosno skrbnike o postignutim rezultatima učenika razrednog odjela u učenju i vladanju
- izriče pedagošku mjeru za koju je ovlašten
- priopćuje učeniku opći uspjeh
- skrbi o redovitom ocjenjivanju učenika iz nastavnih predmeta
- pomaže učenicima u rješavanju školskih i drugih problema
- obavlja druge potrebne poslove za razredni odjel

Planirano je održati najmanje 3 roditeljska sastanka tijekom školske godine.

12.2. Vijeće roditelja

Vijeće roditelja sastavljeno je od predstavnika roditelja učenika svakog razrednog odjela.

Roditelji učenika svakog razrednog odjela na početku školske godine na roditeljskom sastanku razrednog odjela između sebe biraju jednog predstavnika u Vijeće roditelja, a ove šk.godine biraju i predstavnika roditelja u Školskom odboru.

Vijeće roditelja bira se za tekuću školsku godinu.

Vijeće roditelja raspravlja o pitanjima značajnim za život i rad Škole te:

- daje mišljenje o prijedlogu školskog kurikulumu i godišnjeg plana i programa rada Nastavničkom vijeću odnosno ravnatelju
- raspravlja o izvješćima ravnatelja o realizaciji školskog kurikulumu, godišnjeg plana i programa rada Škole
- razmatra pritužbe roditelja u svezi s odgojno-obrazovnim radom
- imenuje i razrješuje jednog člana Školskog odbora iz reda roditelja
- predlaže mjere za unapređivanje odgojno-obrazovnog rada
- daje mišljenje i prijedloge u svezi s organiziranjem izleta, ekskurzija, sportskih i kulturnih sadržaja Škole
- daje mišljenje i prijedloge u svezi s uvjetima rada i poboljšanjem uvjeta rada u Školi
- daje mišljenje i prijedloge u svezi sa socijalno-ekonomskim položajem učenika i pružanjem odgovarajuće pomoći
- donosi stajalište u postupku izbora i imenovanja ravnatelja
- raspravlja o etičkom kodeksu neposrednih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti u Školi i Kućnom redu prije njihova donošenja

Za šk. god. 2026./2027., imenovani predsjednik Vijeća roditelja je gosp. Stipe Jolić, a njegovom zamjenicom imenovana je gđa. Lucija Tustanić.

Planirano je održati 2 sjednice Vijeća roditelja u ovoj školskoj godini.

12.3. Vijeće učenika

Vijeće učenika čine predstavnici svakog razrednog odjela.

Vijeće učenika:

- priprema i daje prijedloge tijelima Škole o pitanjima važnim za učenike, njihov rad i rezultate u obrazovanju
- predlaže osnivanje učeničkih klubova i udruga
- daje sugestije glede provedbe izleta i ekskurzija
- predlaže mjere poboljšanja uvjeta rada u Školi
- pomaže učenicima u izvršenju školskih i izvanškolskih obveza
- skrbi o socijalnoj i zdravstvenoj zaštiti učenika
- predlaže ravnatelju, Nastavničkom vijeću i Školskom odboru mjere za promicanje prava i interesa učenika
- predlaže kandidate za Savjet mladih Grada Zagreba
- raspravlja o Etičkom kodeksu neposrednih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti u Školi i Kućnom redu prije njihova donošenja
- obavlja druge poslove određene statutom i drugim općim aktima

Zbog velikog broja razrednih odjela i širokog raspona dobnih skupina učenika naše škole, sjednice Vijeća učenika po potrebi se održavaju odvojeno za predstavnike osnovnoškolskih i srednjoškolskih razreda.

Za šk. god. 2026./2027., imenovana predsjednica Vijeća učenika je Matea Leko, 4. r. OGŠ, zamjenica predsjednice je Lataya Topalović Tomkić, 1. r. OGŠ, a zapisničar Marko Pleše, 3. r. OGŠ.

Ove školske godine Vijeće učenika planira održati 3 redovne sjednice, po potrebi i više. Jedna od njih može, sukladno mogućnostima, biti organizirana u sklopu posjeta nekoj drugoj glazbenoj školi.

12.4. Razrednici i razredni odjeli šk. god. 2026./2027.

REDNI BROJ	RAZRED	ODJEL	INSTRUMENT	BROJ UČENIKA	RAZREDNIK	ZAMJENICI	VIJEĆE RODITELJA	VIJEĆE UČENIKA
1.	1.A	ZA KLAVIR	KLAVIR	16	2026./2027. Klara Šimičić	Petra Domšić	Martina Ćurić	Teo Krolo
2.	1.B	ZA KLAVIR	KLAVIR	17			Lucija Tustanić	Korina Vukić
3.	1.C	ZA PUHAČE	FLAUTA	19			Anita Žuvela	Elena Aritonović
4.	1.D	ZA PUHAČE I ZA GUDAČE	KLARINET	5			Iva Štukar	Lataya Topalović Tomkić
			OBOA	1				
			SAKSOFON	2				
			TRUBA	1				
			VIOLA	3				
			VIOLINA	18				
		VIOLONČELO	3					
5.	1.E	ZA TAMBURE I ZA HARMONIKU I PJEVANJE	TAMBURE	7			Domagoj Piplica	Petar Pavlović
			HARMONIKA	5				
6.	1.F	ZA GITARU	GITARA	14				
UKUPNO 1. RAZRED				111				
7.	1.Z	PO SV. IVAN ZELINA		15	Marija Veseli	Filip Novosel	Magdalena Kralj Kos	Laura Čegec
8.	1.Ž	PO SV. IVAN ZELINA		15			Suzana Kranjec	Rafael Zorić
UKUPNO 1. PO SV. IVAN ZELINA				30				
9.	1.M	PO MARKUŠEVEC		22	Klara Pisuljak		Maja Bator	Juraj Šturlić
UKUPNO PO MARKUŠEVEC				22				
10.	2.A	ZA KLAVIR	KLAVIR	12	Vlatka Kocijančić	Klara Šimičić	Domagoj Kučko	Lovro Tomašić
11.	2.B	ZA KLAVIR	KLAVIR	11			Tatjana Perica	Filip Babić
12.	2.C	ZA GUDAČE	VIOLINA	11			Ana-Marija Cunk	Nuria Rajak
			VIOLONČELO	1				
13.	2.D	ZA PUHAČE I ZA TAMBURE	FLAUTA	3			Danijela Čukelj	Mirta Boban
			KLARINET	2				
			TRUBA	2				

Godišnji plan i program rada Glazbene škole Zlatka Grgoševića
2026./2027.

			TROMBON	1				
			TAMBURE	3				
			SAKSOFON	2				
14.	2.E	ZA GITARU I ZA HARMONIKU	GITARA	5			Marija Tomorad	Elena Oreč
			HARMONIKA	7				
UKUPNO 2. RAZRED				60				
15.	2.Z	PO SV. IVAN ZELINA		15	Marija Veseli	Filip Novosel	Ivana Marinković	Tea Jelušić
16.	2.Ž	PO SV. IVAN ZELINA		14			Ana Jelečević	Iva Jelečević
UKUPNO 2. PO SV. IVAN ZELINA				29				
17.	3.A	ZA KLAVIR	KLAVIR	12	Ana Glasnović	Ivanka Potočnik	Ivana Bilić	Analucija Bakula
18.	3.B	ZA KLAVIR	KLAVIR	13			Ivana Perko Granić	Rita Prosoli
19.	3.C	ZA PUHAČE	FLAUTA	3			Stipe Jolić	Marko Pleše
			KLARINET	3				
			SAKSOFON	3				
20.	3.D	ZA GITARU	GITARA	13			Snježana Grgec	Iva Šarić
21.	3.E	ZA GUDAČE	VIOLINA	13			Martina Golubić Kipson	
22.	3.F	ZA HARMONIKU I TAMBURE	HARMONIKA	5			Kristina Uroić	Martin Uroić
			TAMBURE	1				
UKUPNO 3. RAZRED				66				
23.	3.Z	PO SV. IVAN ZELINA		16	Marija Veseli	Filip Novosel	Marta Houška	Mia Gelo
UKUPNO 3. PO SV. IVAN ZELINA				16				

Godišnji plan i program rada Glazbene škole Zlatka Grgoševića
2026./2027.

24.	4.A	ZA KLAVIR	KLAVIR	12	Ana Veseli	Klaudije Mažar	Katarina Horvat Jurjec	Ema Jurjec
25.	4.B	ZA KLAVIR	KLAVIR	11			Josip Lučić	Jan Juraj Sedmak
26.	4.C	ZA PUHAČE	FLAUTA	7			Gabrijel Marić	Matea Leko
			KLARINET	2				
			TRUBA	2				
27.	4.D	ZA GITARU	GITARA	7			Ante Fumić	Ante Mikuljan
28.	4.E	ZA GUDAČE I HARMONIKU I PJEVANJE I TAMBURE	VIOLA	1			Ivana Milković	Aurora Rajak
			VIOLINA	7				
			VIOLONČELO	2				
			HARMONIKA	4				
			TAMBURE	3				
UKUPNO 4. RAZRED								
29.	4.Z	PO SV. IVAN ZELINA		13	Marija Veseli	Filip Novosel	Ivana Medved	Ivan Briški
UKUPNO 4. PO SV. IVAN ZELINA				13				
30.	5.A	ZA KLAVIR	KLAVIR	18	Ivanka Potočnik	Ana Glasnović	Alen Gibač	Mia Matić
31.	5.B	ZA PUHAČE	SAKSOFON	2			Ariana Andrić	Lorena Polić
			KLARINET	4				
			TRUBA	1				
32.	5.C	ZA PUHAČE, ZA HARMONIKU I PJEVANJE, ZA GITARU	FLAUTA	7			Sanja Kolarić Piplica	Marija Rita Lukač
			HARMONIKA	3				
			GITARA	9				
33.	5.D	ZA TAMBURE, ZA GUDAČE	TAMBURE	3			Predrag Slatinac	Eva Juričić
			VIOLA	2				

			VIOLINA	3				
			VIOLONČELO	1				
UKUPNO 5. RAZRED				53				
34.	5.Z	PO SV. IVAN ZELINA		13	Marija Veseli	Filip Novosel	Zvonimir Trcak	Ema Vuger
UKUPNO 5. PO SV. IVAN ZELINA				13				
35.	6.A	ZA KLAVIR	KLAVIR	16	Klaudije Mažar	Ana Veseli	Sanela Šarić	Julija Šarić
36.	6.B	ZA PUHAČE	FLAUTA	10			Vesna Šporec Dragović	Marta Šubić
			KLARINET	2				
			OBOA	1				
			SAKSOFON	2				
			TRUBA	1				
			TROMBON	3				
37.	6.C	ZA GITARU, ZA HARMONIKU I PJEVANJE	GITARA	7			Kristina Mišić	Korina Šarić
			HARMONIKA	4				
38.	6.D	ZA GUDAČE, ZA TAMBURE	VIOLINA	6			Marija Čukelj	Eva Džeko
			VIOLONČELO	1				
			TAMBURE	4				
UKUPNO 6. RAZRED				57				
39.	6.Z	PO SV. IVAN ZELINA		8	Marija Veseli	Filip Novosel		Irina Ciganić
UKUPNO 6. PO SV. IVAN ZELINA				8				
40.	1.PR	PR		13	Rafaela Čanžar	Ida Kani	Valentina Ličanin	Leticija Brlečić

Godišnji plan i program rada Glazbene škole Zlatka Grgoševića
2026./2027.

41.	2.PR	PR	5			Željka Filipović	Josip Samardžija
42.	1. A	SŠ	14	Ema Badel	Antonela Zeko	Samir Budimčić	Darko Budimčić
43.	2.A	SŠ	3	Marija Berisha	Blaženka Barlović	Tomislav Bonić	Ema Bonić
44.	2.B	SŠ	14				Ana Marija Jukić
45.	3.A	SŠ	6	Antonela Zeko	Lucija Šoštarić	Valentina Hojsak	Martin Kreber
46.	3.B	SŠ	12				
47.	4.A	SŠ	8	Lucija Šoštarić	Antonela Zeko	Draženka Bendelja Kocek	Martin Bielen
48.	4.B	SŠ	7				Karlo Hanžić
UKUPNO SŠ			82				

13.Školski odbor

PLAN RADA ZA ŠKOLSKU GODINU 2026./2027.

Školski odbor upravlja Školom.

Školski odbor ima sedam članova od kojih su tri člana zaposlenici škole, jedan član iz vijeća roditelja i tri člana koje imenuje osnivač.

Školski odbor imenuje ravnatelja Škole uz prethodnu suglasnost ministra nadležnog za obrazovanje.

Školski odbor:

1. imenuje i razrješuje ravnatelja Škole

2. donosi:

- Statut na prijedlog ravnatelja Škole i uz prethodnu suglasnost Gradske skupštine Grada Zagreba
- Poslovnik o radu Školskog odbora
- Kućni red
- Etički kodeks
- Školski kurikulum na prijedlog Nastavničkog vijeća i ravnatelja Škole
- Godišnji plan i program rada na prijedlog ravnatelja Škole i nadzire njegovo izvršavanje
- financijski plan, polugodišnji i godišnji obračun, na prijedlog ravnatelja Škole
- druge opće akte Škole na prijedlog ravnatelja

3. odlučuje uz suglasnost Osnivača :

- o stjecanju, opterećivanju ili otuđivanju nekretnina;
- o stjecanju, opterećivanju ili otuđivanju pokretne imovine pojedinačna vrijednost koje prelazi 26.540,00 eura bez PDV-a
- o ulaganjima, investicijskim radovima i nabavi opreme te nabavi osnovnih sredstava i ostale pokretne imovine pojedinačna vrijednost koja prelazi 26.540,00 eura bez PDVa
- korištenju financijskih sredstava ostvarenih iz vlastitih prihoda;
- o davanju u zakup objekata i prostora, ili mijenjanju namjene objekata i prostora

- o dugoročnom zaduživanju i davanju jamstva za kreditno zaduživanje;
- o izdavanju mjenica i drugih sredstava osiguranja plaćanja kojima vrijednost prelazi 26.540,00 eura bez PDV-a

4. odlučuje o:

- zahtjevima radnika za zaštitu prava iz radnog odnosa
- upućivanju radnika na ovlaštenu prosudbu radne sposobnosti na prijedlog ravnatelja
- ulaganjima, investicijskim radovima i nabavi opreme te nabavi osnovnih sredstava i ostale pokretne imovine pojedinačna vrijednost koje je od 9.290,01 eura do 26.540,00 eura bez PDV-a
- opterećivanju ili otuđivanju pokretne imovine Škole vrijednost koje je od 9.290,01 eura do 26.540,00 eura bez PDV-a
- izdavanju mjenica i drugih sredstava osiguranja plaćanja kojima vrijednost ne prelazi 26.540,00 eura bez PDV-a
- uporabi dobiti u skladu s odlukama Osnivača
- u drugom stupnju o aktima koje Škola donosi na temelju javnih ovlasti ako zakonom, podzakonskim aktom ili statutom nije određeno drugo nadležno tijelo

5. predlaže Osnivaču:

- promjenu djelatnosti
- donošenje drugih odluka u vezi s osnivačkim pravima

6. razmatra:

- rezultate obrazovnog rada
- prijedloge Vijeća roditelja
- predstavke i prijedloge građana u vezi s radom Škole

7. daje:

- Osnivaču i ravnatelju prijedloge i mišljenja o pitanjima važnim za rad i sigurnost u Školi;
- ravnatelju Škole prethodnu suglasnost u vezi sa zasnivanjem i prestankom radnog odnosa u Školi

Školski odbor donosi odluke i obavlja druge poslove utvrđene zakonom i statutom.

U školskoj godini 2026./2027. planiramo održati 8 sjednica Školskog odbora, ali po potrebi i više.

Članovi Školskog odbora su:

Igor Grgurić – predsjednik

Martin Potočnik – zamjenik

Daniela Marjanović

Stipe Jolić

Magda Mas

Marko Brkić

Ivan Krivačić

Predsjednik Školskog odbora

Igor Grgurić, prof.

13.1. Plan rada tajnika i referenta škole

Mj.	Sadržaj rada
IX.	Poslovi vezani za početak školske godine: evidencija u e-Matici, prijepis svjedodžbi. Nabavka potrebnog nastavnog materijala i pedagoške dokumentacije. Statistički podaci na kraju školske godine. Poslovi vezani za kadrovsku problematiku (odjava radnika koji su otišli u mirovinu, izrada rješenja, odluka i ugovora, prijava-odjava radnika). Suradnja s Gradskim uredom za obrazovanje, sport i mlade glede prijave radnika koji su postali tehnološki višak, odnosno popuna upražnjenih radnih mjesta s radnicima koji su prijavljeni kao tehnološki višak u svojim školama. Izrada Programa rješavanja radnika koji su proglašeni tehnološkim viškom. Suradnja sa Zavodom za zapošljavanje glede prijave i odjave radnika. Izdavanje raznih potvrda učenicima i roditeljima. Tekući administrativni poslovi Suradnja s HZMO-om glede prijave i odjave radnika. Suradnja s HZZO-om glede prijave i odjave radnika. Suradnja s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i mladih vezano za kadrovsku problematiku. Poslovi vezani za promjene u Registru zaposlenih u javnom sektoru glede početka nove školske godine i novih zaduženja. Izrada Odluka o obvezama odgojno-obrazovnog rada nastavnika u okviru 40-satnog radnog vremena. Poslovi vezani za izradu Godišnjeg plana i programa rada škole. Izrada osobnog plana rada za tekuću školsku godinu.
X.	Izrada statističkih podataka na početku školske godine. Izdavanje raznih potvrda učenicima i roditeljima. Tekući administrativni poslovi.

	Objava oglasa za upražnjena radna mjesta preko Zavoda za zapošljavanje. Poslovi vezani za primanje novih radnika (sređivanje dokumentacije). Rad na e-Matici.
XI.	Objave natječaja. Izdavanje raznih potvrda učenicima i roditeljima. Tekući administrativni poslovi. Zaprimanje zamolbi i obavljanje poslova koji slijede nakon izbora radnika po natječaju. Kontrola izvršenja poslova glede čistoće škole.
XII.	Razni administrativni poslovi vezani za prvo obrazovno razdoblje. Sređivanje školske pismohrane na kraju kalendarske godine. Razni poslovi vezani za kraj kalendarske godine. Poslovi vezani uz primjenu, izradu Statuta i drugih pravilnika škole. Pripremni poslovi na kraju kalendarske godine.
I.	Poslovi vezani za početak novog obrazovnog razdoblja. Nabavke potrebnog materijala za pospremanje i čišćenje školskog prostora za vrijeme praznika, kao i nabavka potrebnog nastavnog materijala za početak novog obrazovnog razdoblja. Kontinuirano praćenje novih zakonskih propisa i primjena istih. Tekući administrativni poslovi.
II.	Izrada novih normativnih akata. Izrada novih Rješenja i Ugovora vezanih za nove zakonske propise i primjenu novih zakonskih propisa. Razni administrativni poslovi vezani za tekuće poslovanje škole.
III.	Pripremni poslovi za kraj školske godine. Razni administrativni poslovi vezani za tekuće poslovanje škole.

IV./V.	Primjena podataka za godišnji izvještaj. Nabavka potrebnih obrazaca za kraj školske /nastavne godine.
VI.	Izrada rješenja za godišnje odmore radnika škole. Izrada odluka za korištenje godišnjeg odmora za tekuću godinu. Narudžba pedagoške dokumentacije za novu školsku godinu. Sređivanje arhive i dokumentacije prije odlaska na godišnji odmor. Razni administrativni poslovi vezani za tekuće poslovanje škole.
VII.	Poslovi vezani za kraj nastavne godine (razni izvještaji i dopisi). Suradnja s nastavnicima pri ispisivanju pedagoške dokumentacije. Razni administrativni poslovi vezani za tekuće poslovanje škole. Godišnji odmor.
VIII.	Poslovi vezani za polaganje popravnih ispita. Pripremni poslovi vezani za početak nove školske godine. Razni administrativni poslovi vezani za tekuće poslovanje škole.

Poslovi tajnika i referenta škole koji se obavljaju stalno tijekom cijele školske godine:

- suradnja s ravnateljicom i računovodstvom Škole u rješavanju tekućih pitanja
- suradnja sa stručnom službom Škole (pedagog, psiholog)
- svakodnevna suradnja s pomoćno-tehničkim osobljem u obavljanju tekućih poslova
- korištenje aplikacije „Digitalno uredsko poslovanje“
- daktilografski poslovi
- poslovi na stroju za fotokopiranje
- rad sa strankama, roditeljima i učenicima
- praćenje rada tehničke službe škole
- informiranje nastavnika

- normativno-pravni poslovi-usklađivanje Statuta i pravilnika sa zakonskim propisima te izrada prijedloga izmjena i dopuna
- pripremanje sjednica Školskog odbora u skladu s Poslovnikom, pisanje zapisnika, zaključaka i odluka
- izdavanje i obračun putnih naloga
- vođenje arhiva Škole
- stručno usavršavanje
- sve vrste komunikacije s učenicima, roditeljima učenika, izdavanje potvrda i uvjerenja
- narudžba osnovnih sredstava, sitnog inventara i potrošnog materijala
- izrada uplatnica za participaciju
- evidentiranje i kontrola uplata participacije
- pripremanje podatka za provođenje državne mature i nacionalnih ispita
- ostali povremeni poslovi vezani za djelatnost Škole

Tajnica
Snježana Dodig

Referentica
Mirela Blažević

13.2. Plan rada voditeljice računovodstva škole

POSLOVI PLANIRANJA	
1.Izrada financijskih planova	godišnje
a) Prijedlog financijskog plana za trogodišnje razdoblje, prema izvorima financiranja, a prema uputama i makro pokazateljima Ministarstva financija	godišnje
b) Financijski plan na razini financijske godine, prema izvorima financiranja	godišnje, prema potrebi
c) Rebalans godišnjeg financijskog plana prema dinamici prihoda i rashoda	godišnje
d) Tromjesečni financijski izvještaj	godišnje
e) Šestomjesečni financijski izvještaj	godišnje
f) Devetomjesečni financijski izvještaj	godišnje
g) Plan nabave	godišnje
h) Javna objava informacija o trošenju sredstava	mjesečno do 20.
i) Izvještaji o izvršenju	
KNJIGOVODSTVENI POSLOVI	
1. Knjiženje poslovnih promjena slijedom vremenskog nastanka i na temelju vjerodostojnih knjigovodstvenih isprava, te kontrola istih (ulaznih i izlaznih računa; knjiga blagajne, uplatnica i isplatnica; obračun plaća i naknada, ugovora o djelu; prometa žiro-računa; provođenja komp. bolovanja HZZO-MZOM)	Svakodnevno

2. Vođenje pomoćnih knjiga a) vođenje knjige ulaznih računa b) vođenje knjige izlaznih računa c) dugotrajne financijske imovine po vrsti, količini i vrijednosti d) kratkotrajne nefinancijske imovine (sitni inventar) po vrsti, količini i vrijednosti e) vođenje ostalih pomoćnih knjiga 3. Sastavljanje godišnjih i periodičnih financijskih izvještaja a) Bilance b) Izvještaja o prihodima, rashodima, primicima i izdacima (prema izvoru financiranja) c) Izvještaj o vlastitim prihodima i rashodima d) Izvještaj o obvezama e) Bilješke f) Promjene u vrijednosti imovine i obveza g) Izvještaj o financiranjima iznad minimalnog standarda (decentralizirano financiranje materijalnih rashoda)	svakodnevno Financijska izvješća sastavljaju se za razdoblja tijekom godine kao i za fiskalnu godinu. Rokovi dostave: 10.04.,10.07.,10.09. tekuće godine, te 15.02. za godišnje izvješće prethodne godine.
4. Pripremanje popisa imovine, obveza, potraživanja, te evidentiranje promjena na temelju izvještaja članova popisnog povjerenstva 5. Zaključivanje i uvezivanje poslovnih knjiga	mjesečno, godišnje prosinao tekuće godine
FINANCIJSKI POSLOVI	
1.Obračun i isplata plaće i ostalih naknada a) plaća b) bolovanje na teret poslodavca	Obračun i isplata vrši se dva puta mjesečno (plaće i naknade).

c) smjenskog rada, prekovremenog rada, dvokratnog rada, d) bolovanje preko 42 dana • obračun, popunjavanje zahtjeva prema MZOM, isplata • izrada obrasca ER-1 (šestomjesečni prosjek) i zahtjeva za refundaciju od HZZO-a e) naknade za trošak prijevoza na posao i s posla f) jubilarnih nagrada, otpremnina, pomoći g) godišnjih odmora (tromjesečni prosjek) h) obračun i isplata ostalih materijalnih prava iz Kolektivnog ugovora	Rok za dostavu u Regos je 5. i 15. u mjesecu. Zahtjevi se dostavljaju do 5. odnosno do 20. u mjesecu.
2. Obračun invalida 3. Obračun i isplata ugovora o djelu 4. Sastavljanje mjesečnih JOPPD obrazaca, godišnjih ID-1 obrasca, potvrda za sve isplaćene dohotke po ugovorima o djelu za poreznu upravu 5. Vođenje poreznih kartica zaposlenika. Ispostavljanje godišnjeg IP obrasca za zaposlenike 6. Ispunjavanje potvrda o plaći za zaposlenike, poreznih kartica za tekuću i prošle godine 7. Plaćanje obveza i usklađivanje s dobavljačima 8. Izrada izlaznih faktura i praćenje naplate potraživanja	prema potrebi do 15. u mjesecu za prethodni mjesec, u siječnju za proteklu godinu siječanj, rok za predaju Poreznoj upravi 31.01. prema potrebi prema potrebi

9. Financijski poslovi vezani uz rad sindikalne podružnice.	nastanak potraživanja po potrebi
OSTALI POSLOVI	
1. Kontakti s Ministarstvom, Gradom , FIN-om, Poreznom upravom, HZZO-om, REGOS-om, Zavodom za mirovinsko osiguranje, Bankom (osobni kontakti, elektronska pošta, dostava obrazaca, naloga, plaće, financijskih izvješća i sl.), ZOSI	prema potrebi
2. Praćenje zakonskih propisa posredstvom literature i seminara (stručno usavršavanje), internetskih stranica	prema potrebi
3. Ostali poslovi na zahtjev ravnateljice, ministarstva, županije, Grada, a vezani za računovodstvene poslove (izvješća ravnateljici, školskom odboru, ministarstvu, županiji i dr.)	prema potrebi
4. Fiskalna odgovornost	
5. Izrada statističkih izvještaja	
6. Uredsko poslovanje- urudžbiranje financijskih dokumenata	
7. Registar zaposlenih – unos podataka za drugi dohodak	

Voditeljica računovodstva
Ružica Zeljko, dipl. oecc.

13.3. Spremačice, domar

Škola ima 4 spremačice i domara. Jedna spremačica je zadužena s 40 sati radnog vremena na poslovima čišćenja u prostorijama na adresi Ivana Gorana Kovačića 19, druga spremačica s 40 sati radnog vremena na poslovima čišćenja u prostorijama na adresi Bjelovarska 48 b, treća spremačica s 20 sati u Područnom odjelu Sveti Ivan Zelina, četvrta spremačica s 20 sati na poslovima čišćenja u Bistričkoj 7 i po potrebi subotom u Bjelovarskoj 48 b (u tom slučaju ne radi ponedjeljkom). Domar je zadužen s 40 sati radnog vremena na poslovima održavanja svih lokacija: I. G. Kovačića 19, Bjelovarska 48 b, Bistrička 7, Vatrogasna 3. Dva djelatnika za sigurnost i civilnu zaštitu zaduženi su s 40 sati radnog vremena.

13.4. Plan rada voditelja zbirke glazbala u šk. god. 2026./2027.

U ovoj školskoj godini voditelji zbirke glazbala su Emanuela Jerčić, mag.mus., Klaudije Mažar, univ.bacc. mus., Ana Veseli, mag. mus.

Vrijeme ostvarivanja (mjesec)	Sadržaj rada
IX.	Pregled instrumentarija, pregled stanja glazbala, zaduživanje glazbala za početak školske godine
X.	Pregled dostavljenih reversa, organizacija popravaka glazbala
XI.	Pregled opreme i potrošnog materijala, dogovor oko naručivanja opreme i potrošnog materijala (koferi i navlake za glazbala, gudala, žice, mostići, podbradci i slično)
XII.	Inventarni popis glazbala i opreme
I.	Distribucija i skladištenje naručene opreme, popisivanje novog inventara
II. – V.	Zaduživanje, razduživanje i zamjena glazbala, vođenje evidencije glazbala, briga o popravku glazbala (provjera s predmetnim nastavnicima o stanju instrumenata koji su u najmu)

VI.	Razduživanje glazbala, skladištenje instrumenata i opreme, zaduživanje glazbala za učenike preko ljetnih praznika
VII.	Pregled vraćenih glazbala i opreme, pregled stanja instrumentarija, pregled evidencije glazbala prije praznika
VIII.	Pregled i priprema glazbala prije početka školske godine

14.5. Plan rada knjižnice

AKTIVNOSTI	NOSITELJ AKTIVNOSTI	VRIJEME REALIZACIJE
<u>1. ODGOJNO-OBRAZOVNI RAD S UČENICIMA:</u> Školska knjižnica je suvremeni knjižnično – informacijski prostor škole koji učenicima omogućuje pristup izvorima informacija kroz knjižnični fond, kao i korištenje digitalnih i mrežnih izvora i bolju komunikaciju u usvajanju suvremenih metoda učenja i istraživačkog rada. Knjižnica provodi organizirano upoznavanje učenika s knjižničnom građom i razvija navike korištenja knjižničnih izvora te sustavno upućuje učenike u služenje izvorima znanja i informacija, od stručne literature, časopisa, referentne zbirke do mrežnih izvora. Knjižnica pruža pomoć učenicima u korištenju raznih izvora znanja i razvija naviku kod učenika za čitanje predgovora, pogovora, kazala, bibliografija i sažetaka u stručnoj i referentnoj literaturi te periodici.	Voditelj knjižnice Uključeni svi učenici škole Svi 1. razredi	Tijekom školske godine

71

dramska, povijesna, ekološka grupa), te pomoć izbornoj i fakultativnoj nastavi, u pripremi učenika za državnu maturu, izradom <i>Biltena priručnika za državnu maturu</i> i sl. Sustavno poučavanje i pomoć učenicima u samostalnom radu, učenju i služenju izvorima znanja, kao putokaz za cjeloživotno učenje.		
<u>2. STRUČNI RAD I INFORMACIJSKA DJELATNOST</u> PLANIRANJE –Organizacija i vođenje rada u knjižnici: Pripremanje, planiranje i programiranje odgojno-obrazovnog rada, izrada godišnjeg plana rada knjižnice i plana kulturnih aktivnosti knjižnice u suradnji s prof. hrvatskog jezika i drugim aktivima škole. NABAVA – Vođenje pravilne i sustavne nabavne politike knjižne i neknjižne građe, te periodike u školskoj knjižnici; izrada plana nabave za lektirne naslove, referentnu zbirku te novu stručnu, psihološku i metodičko-pedagošku literaturu. OBLIKOVANJE ZBIRKE – Informiranje učenika i nastavnika o novitetima knjižne i AV građe u knjižnici, te suradnja s nastavnicima u svezi nabave lektire, stručne literature, periodike i ostale knjižnične građe za potrebe suvremene nastave. Praćenje novije stručne literature, bibliografija i kataloga izdavačkih kuća; čitanje recenzija kritika i prikaza novih knjiga i stručnih časopisa.	Knjižničar	Tijekom školske godine

IZRADA BILTENA PRINOVA i tematskih popisa nove literature za potrebe stručnih vijeća i za stručno usavršavanje nastavnika. <i>Izrada Biltena preporučene beletristike i Biltena priručnika za državnu maturu za potrebe učenika.</i> IZRADA POMAGALA – Katalogizacija knjižnične građe: izrada stručnog, mjesnog, abecednog i predmetnog kataloga te popisi AV građe po predmetima, radi boljeg planiranja i korištenja u nastavi. IZVJEŠĆA o provedbi revizije, otpisa i inventure knjižnične građe te godišnje izvješće o stanju i vrijednosti fonda školske knjižnice, u suradnji s računovodstvom škole; izvješće o ostvarenom godišnjem planu i programu rada, kurikulumu knjižnice i provedenim kulturnim aktivnostima za učenike. ZAŠTITA GRAĐE – pravilan smještaj, zaštita i čuvanje knjižnične građe na policama i vitrinama u prostoru knjižnice.		
<u>3. SURADNJA S RAVNATELJEM, NASTAVNICIMA I STRUČNIM SURADNICIMA ŠKOLE</u> Suradnja s ravnateljem škole u svezi poboljšanja uvjeta rada u školskoj knjižnici, nabava opreme i pomagala. Suradnja s nastavnicima svih nastavnih područja u svezi nabave stručne literature, priručnika za pripremu učenika na državnoj maturi, narudžba periodike za učenike i nastavnike.	Ravnatelj, voditelj knjižnice i voditelji stručnih	Tijekom školske godine

74

sudjelovanje u ispitnom povjerenstvu za državnu maturu, dežurstva na ispitima državne mature. Sastanci stručnih vijeća pojedinih nastavnih predmeta uz sudjelovanje knjižničara, s posebnim osvrtom na nabavi stručne literature, AV građe, stručnih i popularno-znanstvenih časopisa za učenike i nastavnike škole. Sastanci stručnog vijeća profesora hrvatskog jezika i književnosti u svezi provedbe kulturnih aktivnosti škole te nabave određenih naslova lektire i beletristike za učenike.	Voditelji stručnih aktiva škole- pročelnici	
---	--	--

Voditeljica knjižnice: mgA Marija Veseli

14. Planovi rada odjela

14.1. Odjel za teorijske glazbene predmete

Rujan:

Terenska nastava iz povijesti glazbe (rujan – svibanj)

Studeni:

Dani teorije glazbe (28 i 29. studenog)– svi nastavnici (9)

Prosinac:

Božićni koncert (zborovi) – crkva

Prof. Tihomir Petrović: Od pojma mnogostranosti do glazbenog djela –

seminar za učenike srednje glazbene škole i 6. r. osnovne glazbene škole

6. međunarodno glazbeno natjecanje „Dugoselski nocturno“ – natjecanje za zborove

Siječanj:

Centar izvrsnosti u Opatiji (3 nastavnika)

Dani otvorenih vrata MUZA-e

Veljača:

Izvan učionička nastava – posjet MA u Grazu – učenici srednje glazbene škole

Koncert pod maskama

65. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, županijska razina, disciplina solfeggio

Travanj:

Školsko natjecanje, disciplina solfeggio (DO,RE,MI,FA)

Radionica za zborovođe – Ivančica Hinek, prof. izvrsni savjetnik

9. Susret zborova – medijska glazba, umjetnički voditelj Robert Homen 06. i 07. svibnja 2027.

5. međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe “DO, RE, MI, FA...”, Drniš

65. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa, državna razina,

disciplina solfeggio (HDGPP)

Choral BOOM 2027, Celje – Natjecanje zborova

Svibanj:

4. međunarodno natjecanje Contrapunctus u Puli

Školsko natjecanje iz Solfeggia – 2. i 4. OŠ (26. svibnja)

Godišnji ispiti pred povjerenstvom – 4. SŠ (19. svibnja)

4. Dani Solfeggia u Šibeniku

Nastup početničkog solfeggia s harmonikaškim orkestrom na 2. Susretu harmonikaša

Lipanj:

Grgošević u gostima – Zborovi na koncertu u Daruvaru

Probni razredbeni ispiti za MUZA-u

Godišnji ispiti pred povjerenstvom – OŠ i PR (2. lipnja)

Godišnji ispiti pred povjerenstvom – 1. – 3. SŠ (7. i 8. lipnja)

Kroz godinu: Odlazak učenika na predstave u HNK, kazalište Komedija i koncerte KD V. Lisinskog

Planirana stručna usavršavanja nastavnika:

- Dani teorije (28. i 29. studenoga 2026.)
- Centar izvrsnosti u Opatiji (siječanj 2027.)
- Dani solfeggia u Šibeniku (svibanj 2027.)
- Sva usavršavanja u organizaciji AZOO-a i HDGPP-a (međužupanijski i državni skupovi) u školskoj godini 2026./2027.

Pročelnica Odjela za teorijske glazbene predmete

Antonija Poljuha, prof. savjetnik

14.2. Odjel za gitaru

Planirani nastupi i koncerti:

- najmanje dva koncerta klase po nastavniku na kojima će nastupati svi njihovi učenici
- tri odjelna koncerta na kojima će nastupati odabrani učenici svih razreda
- koncerti u organizaciji škole (Božićni koncert, Završni koncert i dr.)
- sudjelovanje u školskim projektima
- sudjelovanje na Smotri gitarista u Varaždinu

Stručno usavršavanje za nastavnike i učenike:

- sudjelovanje na stručnim vijećima i skupovima u organizaciji AZOO
- godišnji skup HUGIP-a
- ciklus Guitarra Viva- jedan koncert
- predavanje V. Hartmann, prof. mentor- "Planiranje repertoara za početnike"
- predavanje A. Nađ, prof. mentor- "Tehničke vježbe za učenike osnovne glazbene škole"

Planirani projekti:

- Školsko natjecanje gitarista
- 4. Susret gitarista
- Poezija uz gitaru

Pročelnica Odjela za gitaru

Marija Žgela, mag. mus.

14.3. Odjel za gudače

Planirane radionice, seminari i druge aktivnosti na odjelu:

- Organizacija seminara Tetiane Lutsyk (violina) za učenike i profesore gudačkog odjela – termin će biti naknadno utvrđen
- Radionica za gudače – Lara Silvestri Valdevit, prof. mentor – 11. mj. 2026. , 2. mj. 2027., 4. mj. 2027.
- Radionica za gudače (Emanuela Jerčić) – 11. mj. 2026.
- Koncert Tetiane Lutsyk i Anfise Bobbylove – termin će biti naknadno utvrđen
- Organizacija seminara Marije Čepulić – 2. polugodište (termin će biti naknadno utvrđen)

Planirana stručna usavršavanja nastavnika:

- sudjelovanje na stručnim vijećima (Agencija za odgoj i obrazovanje)
- seminari za profesore u organizaciji stručnih udruga

Pročelnik odjela za gudače

Branimir Vedrina, prof.

14.4. Odjel za harmoniku i pjevanje

Planirane radionice, seminari i druge aktivnosti na odjelu:

- Stručna usavršavanja, radionice i seminari u organizaciji GŠ Zlatka Grgoševića, suradnja s GŠ Vrbovec i Križevci
- Terenska nastava harmonikaša: 50. međunarodni susret harmonikaša (Pula, svibanj 2027.)
- Rafaela Čanžar, mag. mus. – radionice tehnike pjevanja jednom u polugodištu za školske zborove
- Josip Nemet, mag. mus. – seminar za učenike i nastavnike harmonike
- 2 seminara iz pjevanja za učenike i nastavnice:
 1. Darija Hreljanović, prof. mentor u mirovini, studeni 2026.
 2. Helena Lucić Šego – Tehnika i interpretacija u pjevačkoj literaturi, ožujak 2027.

Planirana stručna usavršavanja nastavnika:

- Stručni skupovi (međužupanijski) AZOO-a za profesore solo pjevanja; harmonike
- Stručna usavršavanja za profesore harmonike-Harmonikaški centar, Centar izvrsnosti-Opatija, siječanj 2027.
- Stručna usvršavanja, radionice i seminari u organizaciji GŠ Zlatka Grgoševića

Pročelnica odjela za harmoniku i
pjevanje

Ida Kani, prof.

14.5. Odjel za klavir i orgulje

Planirani nastupi:

- mali koncerti klase, produkcije Odjela, školski koncerti
- suradnja s glazbenim školama: GU Elly Bašić (Zagreb), Bonar (Zagreb), Zlatko Baloković (Zagreb), Pavao Markovac (Zagreb)
- suradnja s Muzičkom akademijom u Zagrebu – gostovanje studenata na produkcijama i koncertima klase
- Noć glazbe i Piano maraton, Karlovac
- Klavirski maraton Labin
- Projekt EBB (koncert barokne glazbe, GŠ Blagoja Berse)
- Koncert nadarenih učenika u GŠ F. Lučić Velika Gorica
- 4. Školsko natjecanje klavirista
- Koncert obligatista

Stručna usavršavanja i seminari:

- stručni skupovi i predavanja u organizaciji AZOO
- predavanja u organizaciji glazbenih škola u Zagrebu i šire
- predavanja u organizaciji Muzičke akademije u Zagrebu
- 5. Susret pijanista Grada Zagreba
- suradnja sa GŠ A.Štrige (Križevci), GŠ I. Zajc (Zagreb), GŠ B. Berse (Zagreb)
- gostovanja na koncertima klase, kolegijalna podrška
- Koncert i seminar Anfisa Bobylova i Tetiana Lutsyk, Austrija
- Koncert i seminar Ide Pelliccoli, Italija
- Ljetni i zimski seminar "Pučišća"
- Centar izvrsnosti u organizaciji HDGPP-a, Opatija

- Provođenje obrazovnog istraživanja na školskoj razini,- "Percepcija roditelja i skrbnika o ulozi obitelji u uspjehu učenika u glazbenoj školi"

Planirani projekti/aktivnosti/programi:

- 5. susret pijanista Grada Zagreba
- 4. školsko natjecanje klavirista Glazbene škole Zlatka Grgoševića
- "Ljubavno pismo" u suradnji s Knjižnicom Sesvete

Pročelnik Odjela za klavir i orgulje: Nikola Domjanić, mag. mus.

14.6. Odjel za puhače

Planirana stručna usavršavanja nastavnika:

- Stručna vijeća u organizaciji AZOO –za sve nastavnike Odjela za puhače
- Državni skup za nastavnice flaute R. Glavaš, B. Meštrić i J. Valković
- 15. Slovenski festival flautista, Zagorje ob Savi, 19. i 20.9.2026. za nastavnice flaute R. Glavaš i J. Valković
- 14. Dani flaute Flumes u Splitu, krajem svibnja 2027.
- Centar izvrsnosti u Opatiji, siječanj 2027. za nastavnika I.Pavića
- Međuškolska suradnja s Glazbenim školama iz Grada Zagreba i Zagrebačke županije (maksimalno 4 puta) u svrhu kolegijalne podrške za nastavnicu J. Valković
- Međuškolska suradnja s Glazbenom školom V. Lisinskog, kolegice R. Glavaš i Mateje Šarlije Bilić, radionica za učenike
- 4. Flautijada – Međuškolski susreti učenika i nastavnika flaute u GŠ Jastrebarsko za nastavnicu J. Valković
- Festival puhačkih orkestara u Varaždinu, ožujak/travanj 2027.

Planirane radionice, seminari i druge aktivnosti na odjelu:

- 5. Festival klarinetista – GU Elly Bašić, Zagreb, 27. – 29.11.2026. (2 učenika, prof. A. Veseli i M. Potočnik)
- Seminari i stručna vijeća u organizaciji AZOO i HDGPP-a za nastavnike flaute, klarineta, trube, trombona, saksofona i oboe
- Seminari u organizaciji Hrvatskog društva flautista
- Seminar prof. Maria Šinceka, prof. trombona na Muzičkoj akademiji u Zagrebu i dugogodišnjeg soliste Zagrebačke filharmonije – jedan dan u prvom polugodištu
- Seminar prof. Mateja Zupana prof. flaute Jedan vikend tokom prvog ili drugog polugodišta za sve učenike i nastavnike flaute
- Koncerti klase, dva do tri puta godišnje, produkcije Odjela, prosviravanja učenika prije natjecanja, završni koncerti škole, božićni i ostali prigodni koncerti

Pročelnica Odjela za puhače: Roberta Glavaš, prof. mentor

14.7. Odjel za tambure

Planirane radionice, seminari i druge aktivnosti na odjelu:

- Seminar D. Špegelja
- Seminar/radionica T. Lenart/K. Šimičić
- Koncert Ljubav i tambura

Planirana stručna usavršavanja nastavnika:

- Sudjelovanje na stručnim vijećima u organizaciji AZOO
- Sudjelovanje na stručnim vijećima i seminarima u organizaciji HDGPP-a
- Sudjelovanje na seminarima za nastavnike tambura i voditelje tamburaških orkestara u organizaciji HDTP-a i drugih stručnih udruga

Pročelnica Odjela za tambure: Ivanka Potočnik, prof. savjetnik

14.8. Odjel za općeobrazovne predmete

Planirane radionice, seminari i druge aktivnosti na odjelu:

- Izvanučionična nastava u Gardaland i Madonna della Coronnu
- NORVEGIA INCONTRA ITALIA – Norveška susreće Italiju
- Italia Connect
- Musica che si vede
- Pripravnici u Erasmusu
- GIORNATA DELLO STUDENTE ITALIANO – podcast
- SIGURNI, ZDRAVI I POVEZANI
- „Znanost, glazba i odgovornost“
- Posjet izložbi / filmskoj večeri / književnoj večeri / koncertu u organizaciji Austrijskog kulturnog foruma Zagreb (Das Österreichische Kulturforum Zagreb)
- MAX SUCHT DEN SUPERSTAR II
- Posjet kazalištu
- Dan hrvatskog jezika
- Interliber
- Posjet Muzeju suvremene umjetnosti
- Umijeće opažanja – Sketchbook kao vizualni dnevnik

Planirana stručna usavršavanja nastavnika:

- Sudjelovanje na stručnim vijećima i državnim skupovima u organizaciji AZOO

Pročelnica Odjela za općeobrazovne predmete

Antonela Zeko, mag. theol.

14.9. Plan i program početničkog solfeggia

Cilj ovog programa je, prvenstveno zainteresirati djecu u ranoj dobi za glazbu općenito, zatim stvoriti potencijalne kandidate za upis u glazbenu školu te stvaranje glazbene publike. Rad se odvija u grupi do 15 učenika, u dobi od 6 i 7 godina, dva puta tjedno po 45 minuta. U programu početničkog solfeggia obuhvaćene su sve glazbene aktivnosti od velike vrijednosti za razvoj djeteta. Zanimljivim i poučnim pričama integriranim u glazbeno-metodičke igre u kojima mogu uživati kako djeca, a tako i mi odrasli, želi se produbiti djetetov aktivni doživljaj glazbe. Pjevanjem pjesmica, djeca uvježbavaju pravilno disanje te stječu vještinu pravilnog i izražajnog muziciranja, upoznaju melodiju i tekst i stvaraju vedro raspoloženje među djecom te pozitivan odnos prema drugima. Vrlo važno u ovoj dječjoj dobi jest aktivno slušanje glazbe, kojom potičemo emocionalni razvoj djeteta i stvaramo mu senzibilitet za nečim lijepim. Sviranjem dječjih instrumenata, razvijamo kod djeteta ritam, osposobljavamo ga za kolektivno muziciranje te potičemo na samostalno izvođenje. Svaka od ovih aktivnosti povezana je s pokretima tijela u konačnici – ples. Na taj način djeca reagiraju na podražaj i ritamski se gibaju na zvukove glazbe i izražavaju svoje potrebe i emocije.

Planirane brojalice: - Enika benika... - Eci peci pec... - En ten tini... - En ten tore - Mur bur tipi tur - Išo medo - Pliva patka	Popis pjesmica: - J. Kaplan: Zvona - M. Matanović: Muhara - V. Stojanov: Jesenska pjesma - I. Golčić: Pekar - B. Mihaljević: Zeko i potočić - Usmeno prenošenje: Darove nam Niko daj - L. Kozinović: Sv. Nikoli - K. Nedjeljkov: Pahuljice - Božićna: Spavaj mali Božiću - Hoki poki - Narodna: Muzikaš - W. A Mozart: Blistaj, blistaj
--	---

Slušanje skladbi:

- o C. Saint-Saens: Karneval životinja
- o P. I. Čajkovski: Labuđe jezero, Orašar
- o C. Orff: Carmina burana
- o A. Vivaldi: 4 Godišnja doba
- o J. Strauss: Radetsky marsh ili Na lijepom plavom Dunavu
- o J. Brahms: Laku noć
- o W. A. Mozart: Mala noćna muzika
- o D. Kabalevski: Klaunovi
- o J. Haydn: Simfonija Iznenadjenja
- o J. Matanović: Dječja svita „U cirkusu“
- o A. Dedić: Ježeva kućica

Planirani nastupi:

- Sv. Nikola, Maškare, kraj školske godine

Projekti:

- Sudjelovanje u projektu 2. susret harmonikaških orkestara

Voditeljice početničkog solfeggia

Antonija Poljuha, prof. savjetnik

MgA Marija Veseli

15. Skupno muziciranje

15.1. Gudački orkestar

CILJEVI NASTAVE

- Priprema učenika za sviranje u ansamblu
- Razvijati sluh, ritam i sposobnost suradnje s ostalim izvođačima
- Razvijati komunikaciju i socijalizaciju učenika
- Navikavanje na gledanje i realiziranje dirigentskih uputa
- Upoznavanje sa značajkama djela različitih stilskih razdoblja

PLANIRANO GRADIVO:

- Divertimento No. 2 in D Major – Finale, by W.A.Mozart, arr. Sandra Dackow
- The London Symphony – F.J.Haydn, arr. J.Woolstenhulme
- Sinfonia in A Minor – G.P.Telemann, arr B.Mathews
- Božićne pjesme (suradnja sa zborom)
- The Godfather – Love Theme by Nino Rota
- Can't Help Falling In Love by Elvis Presley
- Theme from Jurassic Park by John Williams
- Themes from How to Train Your Dragon by John Powell
- Star Wars (Main Title) by John Williams
- Game of Thrones by Ramin Djawadi
- The Mandalorian by Ludwig Goransson
- The Avengers (Main Theme) by Alan Silvestri
- Bohemian Rhapsody by Freddie Mercury

PLANIRANI NASTUPI:

Koncert gudača, Božićni koncert, Glazbeni triatlon, Glazbom kroz zid, Dani Grgoševića, Festival orkestara Rabac, Završni koncert

Voditelj Gudačkog orkestra

Mihael Vorel, mag. mus.

15.2. Harmonikaški orkestar

CILJEVI NASTAVE

- stjecanje umijeća sviranja u orkestru te razvijanje navike "slušanja" skupnog muziciranja i stvaranja zvučne slike.
- upoznavanje harmonikaške literature i upoznavanje različitih stilskih razdoblja kroz kompozicije priređenih za harmonikaški orkestar.
- upoznavanje s načinima muziciranja u ansamblu i osobitostima kod takvog sviranja: čitanje notnog teksta "a prima vista", ritmična točnost pojedinca i unutar grupe, zajedničko shvaćanje i interpretiranje glazbenih fraza i melodijskih linija.
- razvijanje sposobnosti snalaženja, dinamike i ritamske preciznosti.
- javni nastupi, uspješne izvedbe na javnim nastupima najbolja su motivacija za učenje i vježbanje

PLANIRANE SKLADBE

- C. Gardel/prir. V. Mikulić: Pour una Cabeza
- A. Dedić/prir. V. Mikulić: Himna zadrugara

PLANIRANI NASTUPI

- Božićni koncert škole
- Završni koncert škole
- Smotra harmonikaša Virovitica
- Glazbeni triatlon povodom dana Grgoševića
- Orchestra Festival u Rabcu
- Susreti harmonikaških orkestara
- Produkcije harmonikaškog odjela

Voditeljica orkestra

Valentina Mikulić, mag. mus.

15.3. Puhački orkestar

CILJEVI

- rad na stvaranju pozitivne atmosfere među učenicima u orkestru, motivacija, razvoj ljubavi prema glazbi
- razvoj vještina skupnog muziciranja pazeći na intonaciju, dinamiku, tempo itd.
- ostvariti napredak u komunikaciji sa dirigentom radi stvaranja navike gledanja i što boljeg realiziranja dirigentskih uputa
- upoznavanje sa značajkama i specifičnostima orkestralnih kompozicija i drugih puhačkih instrumenata

16.3.1. Veliki puhački orkestar

PLANIRANE SKLADBE:

- prigodni Božićni program za tradicionalni Božićni koncert skupnog muziciranja
- popularna glazba po izboru, barem 3 djela, za Glazbeni triatlon

Voditelj orkestra
Martin Potočnik, prof.

16.3.2. Mali puhački orkestar

PLANIRANE SKLADBE:

- Earth, Wind & Fire Dance Mix , Arr. Paul Murtha
- Music from How To Train Your Dragon by John Powell , Arr. Sean O'Loughlin

Voditelj orkestra
Zvonimir Marković, mag. mus.

15.4. Tamburaški orkestar

CILJEVI I ZADACI

- sviranjem u tamburaškom orkestru učenicima se omogućuje usavršavanje znanja i vještina na osnovnom instrumentu te stjecanje istih na ostalim instrumentima iz porodice tambura (čelović, čelo, bugarija, berde)
- usklađivanje vlastite izvedbe s ostalim dionicama, navika "slušanja" pri zajedničkoj izvedbi
- kroz javne nastupe motivirati učenike za još kvalitetnije učenje i vježbanje
- upoznavanje s bogatom folklornom baštinom i upoznavanje originalnih skladbi namijenjenih za tamburaški orkestar
- upoznavanje karaktera različitih stilskih razdoblja kroz djela klasične glazbe priređenih za tamburaški orkestar
- razvijanje sposobnosti snalaženja u partituri, čistog intoniranja, dinamike agogike i ritamske preciznosti

PLANIRANI NASTUPI

- Božićni koncert škole
- Ljubav i tambura
- Glazbeni triatlon / Dani Grgoševića
- Rabac International Orchestra Festival

PLANIRANE SKLADBE

- U. Tolj/M. Tomasović/arr. Z. Galik: Božić je pred vratima
- J. Williams/arr. D. Tomašević: Somewhere in my memory (Home alone)
- E. Bernstein/arr. Ž. Bradić: The Magnificent Seven
- J. Williams/arr. D. Tomašević: Harry Potter

Voditeljica orkestra
Ivanka Potočnik, prof. mentor

15.5. Gitaristički orkestar

CILJEVI NASTAVE

- snalaženje u partituri
- vođenje dionice uz koncentraciju i točno brojanje
- razvijanje odnosa između melodijske i prateće dionice
- razvijanje ritmičke i dinamičke usklađenosti prilikom izvedbe

PLANIRANO GRADIVO

1. Hrvatska trad. „Danas se čuje“
2. „Happy New Year“ iz ABBA
3. Ukrajinska božićna trad. „Oj, siva kukavica“
4. Dražen Žanko „Od stoljeća sedmog“
5. Luigi Boccherini „Minuetto“
6. Brazilska trad. „Samba „Mališan“

PLANIRANI NASTUPI

Učenici će nastupiti na koncertima klase, produkcijama odjela i na određenim koncertima svih odjela u okviru škole, najmanje dvaput godišnje.

Voditeljica orkestra

Viktorija Hartmann, prof. mentor

15.6. Komorna glazba

CILJEVI I ZADACI

Komorna glazba organizirana je kao oblik skupnog muziciranja čiji je osnovni cilj razvijanje smisla za zajedničko muziciranje te usklađivanje vlastite izvedbe s ostalim sudionicima u sastavu. Sviranjem u komornom sastavu učenik se upoznaje s novim umjetničkim djelima te nadopunjuje svoje znanje i glazbeno iskustvo upoznajući djela različitih stilskih razdoblja. Osposobljavaju se u brzom čitanju notnog teksta (a prima vista) te brzom učenju novog djela. Upoznaju se s glazbenom literaturom originalno skladanom za komorne ansamble svih glazbenih stilova te drugom glazbenom literaturom kroz prikladne skladbe novijeg datuma. Podučava ih se prepoznavanju interpretacijskih rješenja kroz slušanje audio snimaka. Učenici će nastupiti na zajedničkom koncertu komornih sastava u svibnju u sklopu Dana Grgoševića, koncertima klase, produkcijama odjela i na drugim školskim koncertima.

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Dvije tambure (kombinirano bračevi, bugarija, čelo)
UČENICI i RAZRED	Ivan Božinski 3.o Josip Zmišlja 4.o
NASTAVNIK	Filip Novosel
PLANIRANI PROGRAM	-Tradicijska glazba: Podravska polka, Bistranjski oberštajer, Dučec, Jašino kolo -Klasična glazba: L. Boccherini: Menuet, A. Dvorak: Slavenski ples (ulomak), -Polifona glazba: J. S. Bach: Dvoglasne invencije (izbor iz zbirke) -Filmska Glazba: N. Rota: tema iz filma „Kum“ J. Williams: tema iz filma „Harry Potter“, K. Kondo: tema iz igrice „Super Mario“ -Božićne pjesme: Djetešce nam se rodilo (trad.), J. Coats: Santa Claus is coming to town.

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Gitara i bisernica
UČENICI i RAZRED	Elena Šturlić, bisernica, 3.o Mislav Matišić, gitara, 3.o
NASTAVNIK	Filip Novosel
PLANIRANI PROGRAM	- Tradicijska glazba: Sukačko kolo, Posavski drmeš, Jedna stara majka - Klasična glazba: W. A. Mozart: Sonata u A-duru K331, tema, L. van Beethoven: Oda radosti – tema, J. Haydn: Simfonija 104 – finale, tema - Barokna glazba: A. Vivaldi: Proljeće – tema - Filmska i popularna glazba: J. Lennon/P. McCartney: Yesterday, S. Wonder: Isn't she lovely, A. Dedić: Himna Zadrugara - Božićne pjesme: Spavaj mali Božiću (trad.), S. Nelson: Frosty the snowman

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	ZG trio-klavir šesteroručno
UČENICI i RAZRED	Pavao Denić, 4.r., Lena Starčević, 4.r., Danijela Cicvarić, 5.r.
NASTAVNIK	Margareta Golenić
PLANIRANI PROGRAM	- Manfred Schmitz: Mini Tango (18 malih i velikih tanga za 6 ruku) - Memory-Tango, Rosa negra, Lonely dancing Girl - Tomislav Uhlik: Čuk sedi – humoreska za klavir šesteroručno - L. Boccherini (transkripcija Renaud de Vilbac): Menuet

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Gitaristički duo <i>Korito</i>
UČENICI i RAZRED	Korina Piplica 5.o, Marija Rita Lukač 5.o
NASTAVNIK	Grgur Begovac, mag. art
PLANIRANI PROGRAM	- Trad.: Guitar Boogie Shuffle - Trad. Latin American duets: El Cachimbo, Adeus, Chorinho en la mineur - E. Hradecky: Rag pro Dva - J. S. Bach: Bourree, arr. T. Pomilio - J. S. Bach: Invention G-dur - T. Tisserand: L'indolente (Duos Volume 1) - T. Tisserand: Funny Rag - Vlastiti aranžmani božićnih, modernih kompozicija

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Klavirski duo
UČENICI	Emanuel Kuzmić 6. o. David Babić 6. o.
NASTAVNIK	Nikola Domjanić, mag. mus.
PLANIRANI PROGRAM	-A. Dvorzak: Slavenski ples op.46 br.1 -W. A. Mozart: Menuet u G-duru (Don Juan) -Božićne pjesme za klavir četveroručno -Irska narodna: Londonderry air -Engleska narodna: Country gardnes -Američka narodna: Turkey in the straw

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Gitarski trio
UČENICI i RAZRED	Dominik Zirdum, 3.o Luka Filipović, 4.o Borna Birov, 4.o
NASTAVNIK	Angenija Đuga, prof.
PLANIRANI PROGRAM	Angenija Đuga: Bolji svijet L. Searle: The Celtic Ships M. Searle: Rock Fort Leonhard von Call: Op. 26 – Menuetto

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Duo flauta
UČENICI i RAZRED	Sofija Buzjak, flauta, 4. o. Nika Medved, flauta, 4. o.
NASTAVNIK	MgA. Marija Veseli
PLANIRANI PROGRAM	1. Francoise Devienne: Six duets for two flutes, op. 75, 2 – Duetto 2 2. C. Saint-Säens: The Carnival of the Animals – Marche royale du Lion 3. Anonim: Divertimento da Camera

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Harmonikaški duo
UČENICI i RAZRED	Lorena Bandić, 3.s. Martin Kreber, 3.s.
NASTAVNIK	Amalija Tkalčec, mag. mus.
PLANIRANI PROGRAM	G. Sviridov: Harmonikaši E. Derbenko: Veseli ples

	J.S.Bach: Menuet u h - molu Arr. L.Holm: Klarinet polka
--	--

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Harmonikaški duo
UČENICI i RAZRED	Ivona Pušić, 4.s. Martin Bielen, 4.s.
NASTAVNIK	Amalija Tkalčec, mag. mus.
PLANIRANI PROGRAM	S. Rahmanjinov: Talijanska polka W. A. Mozart: Mala noćna muzika I.st. Allegro II. Romanza III. Menuet P. Marquina: Španjolski ciganski ples

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	GITARSKI DUO
UČENICI i RAZRED	TONKA REP, 6.R MARA GRANIĆ, 6.R
NASTAVNIK	ALEKSANDRA NAĐ, prof mentor
PLANIRANI PROGRAM	B. Helms (arr. A. Nađ): Jingle Bell Rock Y. Rivoal: Milonga J. S. Bach: Air iz Orkestralne suite br.3 BWV 1068 F. Kleynjans: Invencija br.3

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Klavirski duo
UČENICI i RAZRED	Helena Kos, Ana Sladoja – 3.sr.
NASTAVNIK	Valentina Kezerić Zirdum, prof. savjetnik
PLANIRANI PROGRAM	• Arr. M. Yamamoto – Christmas Medley • S. Rachmanjinoff: Romanca • J. Brahms: Valcer op. 39 br. 1 • J. Brahms: Valcer op. 39 br. 2

	• Piazzolla: Liebertango • A. Dvorak: Slavenski ples op. 72 br. 2
--	--

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Duo gitara i oboa
UČENICI i RAZRED	Veronika Šantić, 6. OŠ Viktorija Šantić, 6. OŠ
NASTAVNIK	Petra Domšić
PLANIRANI PROGRAM	• Tomaso Albinoni: Adagio • Franz Xaver Gruber: Tiha noć, arr. • Mark Warshawsky: At the Fireplace • Ignatz Joseph Pleyel: Rondo

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Vokalni duo
UČENICI	Katarina Vidović, pjevanje 3.sr. Martha Rajčević, pjevanje 4.sr.
NASTAVNIK	Rafaela Čanžar, mag.mus.
PLANIRANI PROGRAM	W. A. Mozart – Sull'aria W. A. Mozart – Ah, guarda, sorella A. Vivaldi – Laudamus te A. L. Webber – Pie jesu

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Trio flauta
UČENICI i RAZRED	Tea Kocek, 4.sr Ema Obućina, 3.sr
NASTAVNIK	Dora Đapić
PLANIRANI PROGRAM	H. Beethoven: Celtic Suite S. Mercadante: 3 serenades for 3 flute F. Devienne: flute trios, op.19

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Gudački trio
UČENICI	Lucija Hojsak, violina, IV. sr. Sara Bilanović, viola, III.sr. Taila Lulić, violončelo, III. sr.

NASTAVNIK	Branimir Vedrina, prof.
PLANIRANI PROGRAM	• J.B.Vanhal: Divertimento in G • B.Howard: Fly Me to the Moon • J.S.Bach: Goldberg varijacije (obrada)
PLANIRANI NASTUPI	Gudačke produkcije, školski koncerti, koncerti klase

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Trio
UČENICI i RAZRED	Josip Cvenarić 6 oš, Gabrijela Ptiček 3 sr.; Teo Gavrić 4 sr.
NASTAVNIK	Nenad Dan Kozig, prof.
PLANIRANI PROGRAM	• F. Schubert: Trio sonata • xxx: Stacato hora • xxx: Podravska polka • xxx: Chicken reel • xxx: Splet božićnih pjesama • I Zajc: Caprico za tri violine • N.D.Kozig: Minuta panike

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	KLAVIR ČETVERORUČNO
UČENICI i RAZRED	MATEJ ČAVLOVIĆ, 6.r. BENJAMIN LIOVIĆ, 1.PR
NASTAVNIK	IGOR GRGURIĆ
PLANIRANI PROGRAM	EMIL HRADECKY: Valcer, Blues, Boogie Woogie, Cha-cha-cha

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Duo klarineta
UČENICI i RAZRED	L. Šarkanj 3. OŠ L. Bielen 4. SŠ

NASTAVNIK	A. Veseli, mag. mus.
PLANIRANI PROGRAM	S. Joplin: The Entertainer A. Dvořák: Simfonija br. 9 iz Novog svijeta 1. stavak W. A. Mozart: Romanza iz klavirskog koncerta br. 20 K. 466 T. Swift: Shake It Off G. Berryman: Viva la Vida E. Sheeran: Shape of You

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Trio trombona
UČENICI i RAZRED	Nikola Egon Pessler, 2.sr. , Mihael Hajtić 6.r. OGŠ , Jan brezak 6.r. OGŠ
NASTAVNIK	Zvonimir Marković, mag. mus.
PLANIRANI PROGRAM	Ježeva Kućica Tekst: Branko Ćopić Glazba: Hrvoje Hegedušić Aranžman: Marin Rabadan

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Duo KlavTru
UČENICI i RAZRED	Petar Dijanić truba 3.sr , Vita Validžić klavir 3.sr
NASTAVNIK	Ozren Ćorković, prof.
PLANIRANI PROGRAM	• Božićni pourpuri • F.Smith : Popular Songs (Izabrane pjesme) • Hansel : Zimski san • C.Reskin : Blues time • Baldassari :Sonata • Martinu Sonata

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	gitaristički ansambl
UČENICI	Jakov Houška, Karlo Žilić, Mislav Marinković, Franciska Zerec, Ela Pilipović, Ivan Briški, Borna Gorički, Karlo Forko, Nika Svornik, Ana Božinski, Franka Žigrović, Ivan Strelar
NASTAVNIK	Sabina Mikša,
PLANIRANI PROGRAM	A. Vivaldi: Interludij iz "Zime" ("Četiri godišnja doba") Božićna trad.: "O, Tannenbaum" (arr. A. Forest) Božićna trad.: O, pastiri, čudo novo (arr. Antun Iveković) Meksička trad.: "La Cucaracha" (arr. A. Čagalj) G. F. Handel: Menuet iz Napuljska trad.: "Santa Lucia"

	Andrew Forest: Joropo
--	-----------------------

KOMORNA GLAZBA	
SASTAV	Klavirski duo
UČENICI	Elena Puškarić 3. S. Vita Validžić 3. S.
NASTAVNIK	Daniela Marjanović, prof.
PLANIRANI PROGRAM	J. M. Allierme: Petite Valse R. Vinciguerra: Iz zbirke „Il rosso e il nero“ - Lucien - In Piccolo cabaret - Entertainer Ch. Grazianni: Valcer - Diavoletti (Galop, po.167)

15.7. Dječji zborovi

CILJEVI I ZADACI:

- stjecanje osnovnih vještina i znanja potrebnih za pjevanje u zboru, što će omogućiti učeniku nastavak aktivnog muziciranja u daljnjem životu.
- razvijanje glazbenih sposobnosti i glasovnih mogućnosti svakog učenika pojedinačno.
- razvijanje višeglasnog pjevanja
- razvijanje navike "slušanja" skupnog muziciranja i stvaranja zvučne slike grupe pjevača kojem učenik pripada- zboru.
- upoznavanje zborske literature i skladbi različitih stilskih razdoblja i različite tematike (svjetovne, duhove, narodne, popularne).
- učenje i čitanje notnog teksta "a prima vista", vokalna i ritmična točnost pojedinca unutar grupe te zajedničko shvaćanje i interpretiranje glazbenih fraza i melodijskih linija.
- razvijanje sposobnosti snalaženja u notnom tekstu (dinamičke, ritamske i melodijsko-ritamske) i razvijanje izvođačkih i perceptivnih sposobnosti.
- uživanje u zajedničkom pjevanju i muziciranju.

NASTAVNI SADRŽAJI:

- upotreba vokalno-tehničkih vježbi kod upjevavanja (vježbe opuštanja i kontrole mišića, vježbe istezanja i razgibavanja, vježbe držanja, vježbe disanja, vježbe za spuštanje grkljana, fonacijske vježbe, artikulacijske vježbe, intonativne vježbe)
- jednoglasne, dvoglasne i troglasne pjesme (narodne i iz umjetničke literature) uz klavirsku pratnju i a capella
- početak jednostavnog višeglasja – kanon
- Božićne i ostale prigodne pjesme

Napomena: Nastavni plan i program je podložan promjenama i prilagođava se karakteru skupine s obzirom na njihovu različitu dob, različite intelektualne i mentalne zrelosti te specifičnosti glasovnih mogućnosti. Program je sastavljen od različitih skladbi klasične i popularne literature te izvorne narodne glazbe kojeg učenici usvajaju uz pomoć nastavnika zbora. Pojedine skladbe će se izvesti na školskim produkcijama, koncertima i javnim nastupima, a ostale se koriste u svrhu razvijanja dječjeg glasa.

VREDNOVANJE UČENIKOVA POSTIGNUĆA:

Učenik se ocjenjuje prema urednim dolascima te po trudu i zalaganju na nastavi zbora. Njegov se razvoj i rad prati tijekom nastavne godine na nastavnim sadržajima te na obaveznim javnim nastupima sa zborom.

15.7.1. Dječji zbor 1

Planirane skladbe:

- Nepoznati autor: *Come follow me* (kanon)
- Nepoznati autor: *Laku noć* (kanon)
- Nepoznati autor: *Lazing in the Summer Sun* (kanon)
- Nepoznati autor: *Voćni kanon*
- Hrvatska himna *Lijepa naša domovino*
- domoljubne pjesme
- tradicijske Božićne pjesme (suradnja s gudačkim orkestrom)
- John E., Rice T.: *Hakuna Matata*
- Bobby McFerrin: *Don't worry, be happy*
- R. Rodgers: *The Sound of Music*
- Edwin R. Hawkins, Arr: Mario Thürig: *Oh Happy Day*
- Weiss, Peretti, Creatore, obr. Bilingsley: *The Lion Sleeps Tonight*

Voditeljica:

Ana Marija Barišić, mag. mus.

15.7.2. Dječji zbor 2

Planirane skladbe:

- Jubilate, servite, kanon iz zbirke „Pjesme iz Taizea“
- Jubilate Deo, kanon iz zbirke „Pjesme iz Taizea“
- Radujte se narodi, hrv. trad.
- Narodi nam se, hrv. trad.
- J. Runjanin, A. Mihanović: Lijepa naša Domovino
- D. Domjanić, V. Paljetak: Kaj
- Rodgers/Hammerstein: Edelweiss, iz mjuzikla „ Moje pjesme,, moji snovi“
- A. Marković: Ave Maria
- B. Bjelinski: Čića mića

Voditeljica zbora:

Teodora Zdeličan Rakarić, mag. mus.

15.7.3. Dječji zbor PO Sv. Ivan Zelina

Planirane skladbe:

- Jubilate, servite, kanon iz zbirke „Pjesme iz Taizea“
- Jubilate Deo, kanon iz zbirke „Pjesme iz Taizea“
- Radujte se narodi, hrv. trad.
- Narodi nam se, hrv. trad.
- J. Runjanin, A. Mihanović: Lijepa naša Domovino
- D. Domjanić, V. Paljetak: Kaj
- Rodgers/Hammerstein: Edelweiss, iz mjuzikla „ Moje pjesme,, moji snovi“
- A. Marković: Ave Maria
- B. Bjelinski: Čića mića

Voditeljica zbora:

Teodora Zdeličan Rakarić, mag. mus.

15.7.4. Dječji zbor srednjeg uzrasta

Planirane skladbe:

- Vjekoslav Kolander: Jesenska
- Pero Gotovac: En ten tini
- Nepoznati skaldatelj: Dona nobis pacem (kanon)
- Alfi Kabiljo: Smijeh nije grijeh
- Hrvatska himna *Lijepa naša domovino*
- domoljubne pjesme
- tradicijske Božićne pjesme (suradnja s gudačkim orkestrom)
- John E., Rice T.: *Hakuna Matata*
- Bobby McFerrin: *Don't worry, be happy*
- Edwin R. Hawkins, Arr: Mario Thürig: *Oh Happy Day*

Voditeljica zbora:
Andrea Mijak, mag. mus.

15.8. Mješoviti zbor

CILJEVI I ZADACI:

- stjecanje vještina i znanja zborskog pjevanja; poticaj za daljnje životno aktivno ili pasivno bavljenje zborskom glazbom
- razvijanje vokalne tehnike, osjećaja za frazu, dinamiku i homogenost tonskog sloga
- razvijanje osjećaja i aktivnog sudjelovanja u polifonom slogu
- upoznavanje zborske literature i skladbi različitih stilskih razdoblja i različite tematike (svjetovne, duhove, narodne, popularne)
- učenje i čitanje notnog teksta "a prima vista"
- razvijanje vokalne; intonativne i ritamske točnosti pojedinca unutar grupe te zajedničko shvaćanje i interpretiranje glazbenih fraza i melodijskih linija
- razvijanje sposobnosti snalaženja u notnom tekstu (dinamičke, ritamske i melodijsko-ritamske) i razvijanje izvođačkih i perceptivnih sposobnosti
- uživanje u zajedničkom pjevanju i muziciranju

NASTAVNI SADRŽAJI:

- upotreba vokalno-tehničkih vježbi kod upjevavanja (vježbe opuštanja i kontrole mišića, vježbe istezanja i razgibavanja, vježbe držanja, vježbe disanja, vježbe za spuštanje grkljana, fonacijske vježbe, artikulacijske vježbe, intonativne vježbe)
- vokalizacije i kanoni
- jednostavne četveroglasne pjesme homofonog sloga (narodne i iz umjetničke literature) uz klavirsku pratnju i a capella (originalne ili obrađene za mješoviti zbor)
- značajna djela iz Hrvatske umjetničke i folklorne baštine
- važnija, stilski tipična djela svjetske umjetničke baštine
- Božićne i ostale prigodne pjesme

Napomena: Nastavni plan i program je podložan promjenama i prilagođava se karakteru skupine s obzirom na njihovu različitu dob, različite intelektualne i mentalne zrelosti te specifičnosti glasovnih mogućnosti. Program je sastavljen od različitih skladbi klasične i popularne literature te izvorne narodne glazbe kojeg učenici usvajaju uz pomoć nastavnika zbora. Pojedine skladbe će se izvesti na školskim

produkcijama, koncertima i javnim nastupima, a ostale se koriste u svrhu razvijanja dječjeg glasa.

VREDNOVANJE UČENIKOVA POSTIGNUĆA:

Učenik se ocjenjuje prema urednim dolascima te po trudu i zalaganju na nastavi zbora. Njegov razvoj i rad prati se tijekom nastavne godine na nastavnim sadržajima te na obveznim javnim nastupima sa skupinom (mješovitim zborom).

Planirane skladbe:

- Trad.: Cantate Domino
- Trad.: Donna nobis pacem
- Trad.: Puer natus in Betlehem
- William Byrd: Ave Maria
- Hrvatska himna Lijepa naša domovino
- Andrija Starić Motovunjanin: Senza te Sacra Regina
- Josef Rheinberger: Abendlied
- Franjo Dugan ml.: Zahvalnica
- Trad.: Zaspal Janko

Voditelj zbora

Ivan Javora, mag. mus.

16. Plan rada s pripravnicima

SVRHA PROGRAMA PRIPRAVNIČKOG STAŽA:

Uvođenje i osposobljavanje kandidata za samostalni odgojno-obrazovni rad i priprema za polaganje stručnog ispita

KOMISIJA ZA PRAĆENJE:

- MENTORI
- PEDAGOGINJA
- RAVNATELJICA

1. Upoznavanje s djelatnostima i organizacijom rada Glazbene škole Zlatka Grgoševića

- 1.1 povijest i razvitak Škole
- 1.2 odgojno-obrazovna postignuća Škole
- 1.3 obilazak Škole i upoznavanje njenih organizacijskih i funkcionalnih posebnosti
- 1.4 Ustav Republike Hrvatske
- 1.5 Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi
- 1.6 Pravilnici proizašli iz Zakona
- 1.7 Statut škole
- 1.8 Pravilnici proizašli iz Statuta
- 1.9 Godišnji plan i program rada GŠ Zlatka Grgoševića
- 1.10 Stručna tijela Škole
- 1.11 Obveze i prava nastavnika

RUJAN 2026.

2. UPOZNAVANJE I VOĐENJE ŠKOLSKE DOKUMENTACIJE

- 2.1 Matična knjiga
- 2.2 Registar
- 2.3 Razredni imenici
- 2.4 Priručni imenici i dnevnik rada, e-dnevnik
- 2.5 Učenička svjedodžba

LISTOPAD 2026.

3. IZRADA PLANOVA I PROGRAMA

- 3.1 izrada godišnjeg plana i programa Škole
- 3.2 izrada mjesečnog plana i programa
- 3.3 izrada tjednog plana
- 3.4 izrada dnevnih priprema za odgojno-obrazovni rad

PROSINAC 2026./ SIJEČANJ 2027.

4. ORGANIZACIJA I IZVOĐENJE ODGOJNO-OBRAZOVNOG PROCESA

- 4.1. redovna, dopunska, dodatna te izborna nastava
- 4.2. analiza odgojno-obrazovnog rada
 - 1. praćenje, vrednovanje i ocjenjivanje učenika
 - 2. javna i kulturna djelatnost škole
 - 3. upotreba nastavnih pomagala, udžbenika i stručne literature

VELJAČA 2027.

5. POSLOVI RAZREDNIKA

- 5.1. neposredan odgojno-obrazovni rad s učenikom
- 5.2. rad u stručnim tijelima Škole
- 5.3. rad sa stručnim timom
- 5.4. administrativni poslovi razrednika

OŽUJAK 2027.

6. STRUČNO USAVRŠAVANJE

- 6.1. rad na individualnom stručnom usavršavanju nastavnika
- 6.2. sudjelovanje na stručnim seminarima, aktivima i savjetovanjima
- 6.3. sudjelovanje u radu stručnih vijeća

TRAVANJ I SVIBANJ 2027.

7. PROGRAM UVOĐENJA PRIPRAVNIKA

Prisustvovanje pripravnika satima mentora

- 7.11 pripravnik u dogovoru s mentorom prisustvuje njegovim satima nastave u svim razredima – 30 sati tijekom stažiranja
- 7.12 sudjeluje u obradi, vježbanju i provjeri nastavnog gradiva
- 7.13 prisustvuje drugim oblicima rada: dodatnoj nastavi, javnoj i kulturnoj djelatnosti mentorovih učenika, vodi pismenu evidenciju o prisustvovanju satima nastave mentora (PROTOKOL)

- 7.1 prisustvovanje mentora satima pripravnika
 - 7.21 mentor prisustvuje nastavi koju izvodi pripravnik u njegovoj matičnoj ustanovi – 10 sati tijekom stažiranja
 - 7.22 vodi evidenciju o praćenju naputcima pripravnice (protokol)
 - 7.23 analizira i ocjenjuje ostvarenje odgojno-obrazovnog procesa pripravnice

KONTINUIRANO TIJEKOM STAŽIRANJA

8. RAD KOMISIJE ZA PRAĆENJE PRIPRAVNIKA

TIJEKOM PRIPRAVNIČKOG STAŽA

- 8.1 komisija za praćenje nastavnika pripravnika/ice prisustvovat će 2–4 sata tijekom pripravnčkog staža nastavnim satima pripravnika i o tome načiniti zapisnik
- 8.2 po završetku pripravnčkog staža Komisija će dostaviti pismeno izvješće Agenciji za odgoj i obrazovanje u vrijeme prijavljivanja pripravnice za polaganje stručnog ispita.

Pripravnici su: Ema Badel (Solfeggio), Filip Nemet-Gužvić (Viola), Amalija Tkalčec (Harmonika), Lucija Marinović (Viola), Željana Margaretić (Klavis), Marko Kojundžić (Povijest), Petra Juričev (Engleski jezik), Matilda Milković (gitara), Mirta Valenta (Harmonika), Mihovil Begović (Klavis), Petra Domšić (Oboa), Andrea Mijak (Solfeggio)

17. Planirana natjecanja, smotre, festivali

R.br.	Naziv natjecanja	Lokacija	Instrument	Mentori	Br. učenika	Vremenik
ODJEL ZA PUHAČE						
1.	Međunarodno natjecanje "Mladi Padovec 2027"	Novi Marof	flauta, saksofon, trombon	B.Meštrić D.Đapić S.Crnković Z.Marković	6 1 2 2	Veljača 2027.
2.	"Čarobna flauta"	Nova Gradiška	flauta	B.Meštrić D.Đapić J.Valković	4 1 2	Ožujak 2027.
3.	Međunarodno natjecanje "Daleki akordi"	Split ili Kašteli	flauta, truba	O.Čorković R.Glavaš B.Meštrić	2 7 2	Ožujak ili travanj 2027.
4.	Festival puhačkih orkestara	Varaždin	Svi puhači	M.Potočnik, Z.Marković	Svi puhači	Ožujak ili travanj 2027.
5.	Međunarodno natjecanje puhača "Woodwind and Brass"	Varaždin	flauta, saksofon, trombon, klarinet	R.Glavaš M.Veseli J.Valković S.Crnković Z.Marković A.Veseli	6 2 2 2 2 2	15. do 24. ožujka 2027.
6.	Međunarodno natjecanje Bolero	Muta u Sloveniji	saksofon, flauta	I.Pavić R.Glavaš	2 4	Svibanj 2027.
7.	VIII. međunarodno natjecanje flautista "Flauta Aurea"	Dugo Selo	flauta	J.Valković	2	Svibanj 2027.
ODJEL ZA TAMBURE						
8.	Međunarodno natjecanje Mladi Padovec	Novi Marof	Brač	K.Šimičić	1	Veljača 2027.
9.	65. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa		Bisernica, brač	I.Potočnik	3	Veljača/Ožujak 2027.
10.	13. Međunarodno natjecanje tamburaša solista i komornih sastava	Požega/Subotica	Bisernica, brač	F. Novosel, K. Šimičić, N.D. Kozig	2	Ožujak 2027.
11.	Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus	Križevci	Bisernica, brač	N. D. Kozig, I. Potočnik	4	Ožujak 2027.
12.	Međunarodno muzičko natjecanje Sirmium Music Fest	Sremska Mitrovica	Brač	K.Šimičić	1	Travanj 2027.

ODJEL ZA HARMONIKU I PJEVANJE

13.	Školsko natjecanje iz pjevanja	GŠZG	Pjevanje	R.Čanžar, I.Kani	3	27.01.2027.
14.	65. županijsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa		Pjevanje	R.Čanžar, I.Kani	3	Županijsko 14.-19.2.2027. Državno-travanj 2027.
15.	Međunarodno natjecanje Mladi Padovec	Novi Marof	Harmonika	V.Mikulić,L.Brnjić, A.Tkalčec	5	Veljača 2027.
16.	Školsko natjecanje iz harmonike	GŠZG	Harmonika	V.Mikulić,L.Brnjić, A.Tkalčec,R.Lončarić	Svi učenici harmonike	20.03.2027.
17.	Međunarodno natjecanje Daruvar Accordion Award	Daruvar, GŠ Brune Bjelinskog	Harmonika	V.Mikulić,L.Brnjić, A.Tkalčec	5	Travanj 2027.
18.	14.Smotra harmonikaša glazbenih škola u Virovitici	Virovitica	Harmonika	V.Mikulić,L.Brnjić, A.Tkalčec	Harmonikaški orkestar	Travanj 2027.
19.	Accordion Fest Varaždin	Varaždin	Harmonika	V.Mikulić,L.Brnjić, A.Tkalčec	5	Travanj 2027.
20.	50. Međunarodni susret harmonikaša u Puli	Pula	Harmonika	V.Mikulić,L.Brnjić, A.Tkalčec	5	17.-22.5.2027.
21.	Međunarodno pjevačko natjecanje „Lav Mirski“	Osijek	Pjevanje	R.Čanžar, I.Kani	3	7.-9.5.2027.
22.	Međunarodno pjevačko natjecanje "Stojan Stojanov Gančev"	Zagreb	Pjevanje	R. Čanžar, I. Kani	3	Svibanj 2027.
23.	Smotra harmonikaških orkestara - "Sesvetski Akordi "	GŠZG	Harmonika	V.Mikulić,L.Brnjić, A.Tkalčec	Harmonikaški orkestar	Svibanj/lipanj 2027.
24.	Rabac orchestra festival	Rabac	Harmonika	V.Mikulić	Svi učenici harmonike	Lipanj 2027.

ODJEL ZA GITARU

25.	65. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – komorni sastavi	Opatija	Komorni sastav	V.Hartmann		Studeni 2026.
-----	--	---------	----------------	------------	--	---------------

26.	Međunarodno natjecanje "Mladi Padovec"	Novi Marof	Gitara	A.Nadž, V.Hartmann	4	Veljača 2027.
27.	65. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe – solisti		Gitara	A.Iveković, A.Nadž, V.Hartmann, A.Đuga	7	Veljača/travanj 2027.
28.	Dnevi kitare	Krško, Slovenija	Gitara	A.Nadž, V.Hartmann	3	Travanj 2027.
29.	Međunarodno gitarističko natjecanje "Kastav strings"	Kastav	Gitara	A.Iveković, V.Hartmann, A.Nadž	7	Svibanj/lipanj 2027.
30.	"Pesaro Bellaria art inspirations festival"	Pesaro, Bellaria – Italija	Gitara	V.Hartmann, A.Đuga	3	Lipanj 2027.

ODJEL ZA KLAVIR I ORGULJE

31.	65. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa	Zagreb	Komorni sastavi	M.Golenić	3	studenj 2027.
32.	Međunarodno natjecanje „Mladi Padovec“	Novi Marof	Klavir	V.Kezerić Zirdum, M.Golenić	4	Veljača 2027.
33.	Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus op. 10	Križevci	Klavir	M.Golenić,V.Kezerić Zirdum	4	Ožujak, 2027.
34.	Međunarodno natjecanje LOVE CLAVI	Samobor	Klavir	V.Kezerić Zirdum	2	Ožujak 2027.
35.	Međunarodno koroško klavirsko natjecanje 2027.	Radlje ob Dravi, Slovenija	Klavir	V.Kezerić Zirdum, A.Semeš Modrić, A.Lisičak Hođa	4	Svibanj 2027.

ODJEL ZA GUDAČE

36.	12. međunarodno natjecanje "Mladi Padovec"	Novi Marof	Violina	E.Jerčić, F. Nemet–Gužvić, B.Vedrına	3	Veljača 2027.
37.	21. međunarodno gudačko natjecanje "Rudolf Matz"	Čakovec	Violončelo	M.Vorel	3	Ožujak 2027.

38.	X. internacionalni festival muzike „PRIMAVERA“	Bijeljina	Violina	Lj.Kozig, L.Marinović, B.Vedrina	6	Travanj 2027.
ODJEL ZA TEORIJSKE GLAZBENE PREDMETE						
39.	6.međunarodno glazbeno natjecanje „Dugoselski nocturno“	Dugo Selo	Skupno muziciranje – Zbor	I.Javora		Prosinac 2026.
40.	65. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa	Zadar	Solfeggio	A.Poljuha	4	14.-19. veljače 2027.
41.	5. međunarodno natjecanje iz solfeggia i teorije glazbe “DO, RE, MI, FA...”	Drniš	Solfeggio i Teorija glazbe	A.M. Barišić, B. Barlović, E. Badel i M. Valenta	10	Travanj 2027.
42.	4.međunarodno natjecanje Contrapunctus	Pula	Harmonija i Polifonija	B.Barlović	3	Svibanj 2027.
ODJEL ZA OPĆEOBRAZOVNE PREDMETE						
43.	Školsko natjecanje iz Talijanskog jezika	GŠZG	Talijanski jezik	P.Saša Butorac		Ožujak 2027.
44.	Višejezično glazbeno natjecanje	GŠZG	Njemački jezik	M.Kohut, R.Čanžar, I.Pavić		Tijekom šk. god.

18. Stručno usavršavanje

Tijekom školske godine 2026./2027. nastavnici će sudjelovati na stručnim vijećima u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, na seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih. Učenici i nastavnici instrumenata i teorijskih glazbenih predmeta će aktivno ili pasivno sudjelovati na seminarima i zimskim školama koje organiziraju stručne udruge sukladno svojim planovima rada odjela.

Od stručnih usavršavanja u školi je planirano održati i sljedeće:

Naziv stručnog usavršavanja	Vremenik
Seminar prof. Maria Šinceka za učenike i nastavnike trombona	Studeni 2026.
Seminar prof. Marije Župić Bošnjak za učenike i nastavnike klarineta	Siječanj 2027.
Koncert i seminar prof. Abdul Azizz Husseina i prof. Mirne Šimatović za učenike i nastavnike klarineta i gitare	Veljača 2027.
Seminar prof. Mateje Šarlije Bilić za učenike i nastavnike flaute	Veljača 2027.
Seminar prof. Mateja Zupana za učenike i nastavnike flaute	
Seminar prof. D. Špegelja za učenike i nastavnike tambure	2. polugodište
Seminar prof. Josipa Nemeta za učenike i nastavnike harmonike	24./25. veljače 2027.
Seminar za solo pjevače prof. Darije Hreljanović	Studeni 2026.
Seminar za solo pjevače prof. Helene Lucić Šego	Veljača 2027.
Seminar za gudače prof. Tetiane Lutsyk	
Seminar za gudače prof. Lare Silvestri	Studeni 2026. veljača i travanj 2027.
Seminar za gudače prof. Marije Čepulić	2. polugodište
Seminar za učenike i nastavnike tambura prof. D. Špegelj	Veljača 2027.
Seminar za učenike i nastavnike klavira prof. Anfise Bobylove	
Seminar za učenike i nastavnike klavira prof. Ide Pelliccoli	Listopad 2026.

Seminar prof. Tihomir Petrović – Od pojma mnogostranosti do glazbenog djela	Prosinac 2026.
---	----------------

Osim navedenog, tijekom školske godine planirana su i stručna usavršavanja profesora unutar škole koja će, sukladno potrebama, voditi stručne suradnice Mia Redovniković, mag. psych., prof. mentor i Danijela Priselać Kucelj, mag. paed. te na odjelima nastavnici prema sljedećem rasporedu:

Tema	Odjel	Voditelj/ica	Vremenik
Pravilno planiranje i unos gradiva u eDnevnik	Odjel za tambure	Ivanka Potočnik, prof. savjetnik	Rujan 2026.
Odabir repertoara za početnike	Odjel za gitaru	Viktorija Hartmann, prof. mentor	Listopad/studenj 2026.
Tehničke vježbe za učenike osnovne glazbene škole	Odjel za gitaru	Aleksandra Nađ, prof. mentor	
Moje prvo orkestralno iskustvo – radionica skupnog muziciranja za učenike tambure od 1.-3. razreda osnovne glazbene škole	Odjel za tambure	Klara Šimičić, prof. savjetnik	Ožujak 2027.

Tijekom šk. god. 2026./2027. odvijat će se i proces kolegijalne podrške među zainteresiranim kolegama složenim u grupe od po 3 nastavnika prema njihovim preferencama.

19. Javna i kulturna djelatnost

U šk. god. 2026./2027. u okviru javne djelatnosti planiramo održati nekoliko produkcija svakog odjela, male koncerte po klasama nastavnika, koncert profesora, koncerte u okviru 12. Dana Grgoševića, Grgošević u gostima te razne koncerte i nastupe u sklopu planiranih programa, projekata i aktivnosti.

19.1. Projekti/aktivnosti/programi

- STEM fest Sesvete
- Festival dječje mašte u suradnji s Centrom za kulturu Sesvete
- „12. Dani Grgoševića“
- „Glazbeni triatlon“
- „Poezija uz gitaru“
- „Grgošević u gostima“
- 9. susret zborova glazbenih škola
- izvanučionička i terenska nastava: odlazak na koncerte, opere, izlete, u kino, u muzeje, na Interliber
- „Sesvetski dani kulture“ i SMUK – suradnja s Centrom za kulturu Sesvete
- sudjelovanje na natjecanjima i festivalima sukladno planovima i programima odjela
- obilježavanje Dana hrvatskog jezika
- „Flautijada“ – međuškolni susreti učenika i nastavnika flaute
- „Ljubav i tambura“
- „Ježeva kućica“ – mjuzikl – interdisciplinarni međuškolni projekt
- Školni projekt „naGLAS“
- „Mostovi suradnje“, projekt s GŠ Varaždin
- Međunarodni projekt „Svirajmo zajedno“
- 4. susret gitarista
- 5. susret pijanista Grada Zagreba
- 2. Sesvetski akordi
- Dan gudača GŠ Zlatka Grgoševića
- Međunarodni projekt Svirajmo zajedno
- Pripravnici u Erasmusu
- Posjet Madonna della Coroni i Gardalandu
- Norvegia incontra Italia – Norveška susreće Italiju
- Dantedì
- Giornata dello studente Italiano – podcast
- Sanremo a scuola – La nostra giuria
- Italia Connect
- Musica che si vede
- Međuškolni projekt GŠ Zlatka Grgoševića, OŠ Sesvete, OŠ Sesvetska Sela: SIGURNI, ZDRAVI I POVEZANI
- „Znanost, glazba i odgovornost“
- Posjet izložbi / filmskoj večeri / književnoj večeri / koncertu u organizaciji Austrijskog kulturnog foruma Zagreb (Das Österreichische Kulturforum Zagreb)

- Posjet izložbi / filmskoj večeri / književnoj večeri / koncertu / razmjeni odjeće s kreativnom radionicom u organizaciji Goethe-Instituta Kroatien
- FESTIVAL JEZIKA 2026.
- MAX SUCHT DEN SUPERSTAR II
- Projekt poticanja čitanja, mjesec hrvatske knjige: Misli na sebe – čitaj!
- Projektna nastava: Dani hrvatskoga jezika
- Umijeće opažanja – Sketchbook kao vizualni dnevnik

PO Sv. Ivan Zelina:

- Sudjelovanje na Smotri dječjeg kajkavskog pjesništva (24.10.2026.)
- Koncert Sv. Nikoli (prosinac 2027.)
- Božićni koncert (prosinac 2027.)
- Sudjelovanje u programu Adventa grada Sv. Ivana Zeline
- Koncert pod maskama PO Sv. Ivan Zelina (veljača 2027.)
- Koncert učenika u Crkvi Sv. Ivana Krstitelja (travanj 2027.)
- Koncert profesora u Crkvi Sv. Ivana Krstitelja (travanj 2027.)
- Sudjelovanje u Poeziji uz glazbu u organizaciji Gradske knjižnice Sv. Ivan Zelina
- Sudjelovanje u programu Dana grada Sv. Ivana Zeline (lipanj 2027.)

PO Markuševac:

- Koncert otvorenja novog područnog odjela (listopad 2026.)

Sudjelovanje i pohađanje aktivnosti predviđenih kurikulumom i godišnjim planom i programom kao što su: međunarodna natjecanja, festivali, projekti, aktivnosti vezane uz javnu i kulturnu djelatnost škole i izvannastavne aktivnosti ovisit će o financijskim mogućnostima škole, sigurnosnoj situaciji u državi i svijetu, naputcima iz MZOM-a, eventualnim promjenama u financijskim pravilima te o raznim nepredvidivim okolnostima (bolest učenika ili nastavnika, problemi s organizacijom, korepeticijom i slično).

20. Praćenje i vrednovanje ostvarivanja godišnjeg programa rada

Praćenje ostvarivanja godišnjeg programa rada škole provodi se svakodnevno, mjesečno i na kraju nastavne i školske godine.

Svakodnevno se prati i kontrolira nastavni proces, kako od strane samih nastavnika, pročelnika odjela, tako i od strane ravnateljice i pedagoginje. Provjerava se točno dolaženje na nastavu i odlazanje s nastave, odsustvo nastavnika kako bi se pravovremeno reagiralo i organizirala zamjena, te omogućilo redovito odvijanje nastave. Ravnateljica također svakodnevno prati i odvijanje ostalih dijelova procesa rada u školi, nazočnost ostalih zaposlenika na radnom mjestu te obavljanje radnih zadataka administrativno-tehničkog osoblja.

Mjesečno se kontrolira uredno vođenje priručnih imenika i dnevnika za individualnu i skupnu nastavu koje vodi svaki pojedini nastavnik za svoje učenike, uredno unošenje mjesečnih ocjena u razredne imenike što je dužan na kraju mjeseca učiniti svaki nastavnik za svoje učenike i svoj predmet, (e-dnevnik), provedba Pravilnika o praćenju i ocjenjivanju učenika, realizacija pojedinačnog i skupnog stručnog usavršavanja nastavnika, realizacija planiranog nastavnog fonda za svakog pojedinog nastavnika, stanje na svakom pojedinom odjelu kroz razgovor ravnatelja s pročelnicima, ispunjavanje zaduženja svakog nastavnika predviđenih Godišnjim planom i programom, realizacija aktualnih projekata, aktivnost ili natjecanja.

Na kraju nastavne i školske godine kontrolira se točno i pravovremeno obavljanje svih administrativnih poslova nastavnika i razrednika, vezanih uz pedagošku dokumentaciju za kraj školske godine, realizacija planiranog fonda sati nastave za svakog pojedinog nastavnika, kao i ostalih zaduženja navedenih u odluci o realizaciji poslova u okviru 40-satnog radnog tjedna, realizacija plana i programa administrativno-financijskog i pomoćno-tehničkog odjela škole, realizacija plana nabavljene opreme i predviđenih uređenja škole, realizacija plana i programa rada ravnateljice te rada stručne službe.

Kroz rad odjelnih sjednica, sastanaka Vijeća pročelnika, sjednica Nastavničkog vijeća, sastanaka Školskog tima za kvalitetu sastanaka Školskog tima za sigurnost putem rasprave i otvorene diskusije vrednuje se sadržaj i stupanj realizacije zacrtanih aktivnosti iz Godišnjeg plana i programa rada te kurikulumu za prethodnu školsku godinu. Ovakvo vrednovanje i analiza temelj su za rješenja i prijedloge koji se mogu ugraditi u Godišnji plan i program rada za iduću školsku godinu s ciljem još boljeg ostvarenja zadataka škole kao odgojno-obrazovne ustanove.

Godišnji plan i program rada Glazbene škole Zlatka Grgoševića razmatran je i prihvaćen na sjednici Nastavničkog vijeća 23. rujna 2026. te na sjednici Školskog odbora 7. listopada 2026.

Predsjednik Školskog odbora

Igor Grgurić, prof.



Ravnateljica – savjetnik

Ljerka Pašalić, mag.mus.