

Značaj glazbe i utjecaj glazbene škole na lokalnu zajednicu

projekt "Grgošević u gostima"

Rad glazbene škole ima vrlo važnu ulogu u životu lokalne zajednice, u smislu obogaćivanja kulturnih događanja ali i u smislu jačanja zajedništva, očuvanjem lokalne tradicije. Organizacijom koncerata, raznih susreta, sudjelovanjem u svim lokalnim događanjima koja se mogu obogatiti glazbenim točkama jača se i osjećaj zajedništva, pripadnost lokalnoj zajednici. Očuvanje tradicije i kulturne baštine potiče razvoj identiteta svakog pojedinca. Glazbena događanja pružaju priliku za kulturni razvoj zajednice, nude brojne mogućnosti za jačanje društvenih veza te doprinose osjećaju zadovoljstva i ponosa na zajednicu.

Na koji način je to sve moguće provesti svjedoče brojni primjeri naše Glazbene škole Zlatka Grgoševića, koja je uistinu nositelj kulturnog života u Gradskoj četvrti Sesvete kako samostalnim djelovanjem, tako i suradnjom s drugim ustanovama Sesveta i šire.

Glazbena škola Zlatka Grgoševića od samog početka postojanja od šk.god.1979./1980. aktivno sudjeluje u svim događanjima u lokalnoj zajednici. Listajući Monografiju izdanu o 45. obljetnici djelovanja Škole vidimo da se već tada spominju nastupi učenika na događanjima tadašnje općine Sesvete, kao i Grada Zagreba.

Posljednjih nekoliko školskih godina sva ta događanja sveli smo pod jedan nazivnik i nazvali ih "Grgošević u gostima".

Gdje to sve gostuju naši učenici pod budnim okom svojih nastavnika? Gdje se sve može čuti glazba koja proizlazi iz vrijednih ruku ili sjajnih glasova naših učenika?

Dugogodišnjom odličnom suradnjom možemo nazvati suradnju s Knjižnicama grada Zagreba – knjižnice u Sesvetama (Sesvete, Jelkovec, Selčina, Dubec), u kojima održavamo redovito male božićne koncerte za njihove korisnike, ali smo i dio projekata Knjižnice Sesvete: Nagrada za najljepše ljubavno pismo i Pjesnički maraton.

Redovito surađujemo s dječjim vrtićem Leptir, gdje osim božićnih koncerata često imamo zajedničke radionice naziva "Slikajmo glazbu". Surađujemo i s Gimnazijom Sesvete, s kojom dijelimo zajednički prostor naše treće lokacije.

Takozvane animacijske koncerte održavamo svake godine u svibnju u gotovo svim osnovnim školama Sesveta, gdje kratkim predstavljanjem instrumenata pozivamo učenike da se upišu u našu glazbenu školu. Gotovo svako otvorenje izložbi ili promocija knjiga u Udruzi zelene i plave Sesvete popraćene su izvedbom nekoliko naših glazbenih točaka.

Izuzetno smo ponosni što smo na poziv nekoliko domova za starije i nemoćne započeli predivnu suradnju unoseći radost glazbenim programom njihovim korisnicima kako uoči Božića, tako i u okviru nekih drugih događanja. Neizmjerljivo su nam zahvalni u Domu za starije i nemoćne Markuševac, kao i u domu Senecura, u kojem su učenici srednje škole osim glazbenog programa oslikavali mural u dvorištu. Posebno nas veseli što njihovi korisnici svake godine sudjeluju u našem projektu Glazbeni triatlon.

Nezaobilazna je suradnja s Centrom za kulturu Sesvete, odnosno Narodnim sveučilištem Sesvete, ustanovom čiji smo sastavni dio kao škola bili do 2014. godine. Redovito sudjelujemo u Sesvetskoj kuturnoj jeseni, Festivalu mladih SMUK, Sesvetskim danima kulture.

Osim u Sesvetama naše glazbene točke došle su i u zapadni dio Grada Zagreba do korisnika Klinike za psihijatriju "Sveti Ivan". Ne može se riječima opisati njihovo oduševljenje i zahvalnost za malo glazbe unesene u njihovu svakodnevicu kroz desetak koncerata nazvanih "Glazbeni predah".

U 2025. godini sudjelovali smo u projektu Sljeme za sve, manifestaciji u kojoj su sudjelovali svi čimbenici javnog života u Sesvetama, a kojom je započela inicijativa da se zapušteni prostor oko bivše tvornice Sljeme oživi, da mu se vrati nekadašnji značaj. Budući da je to prostor u kojem će uskoro započeti rekonstrukcija zgrade i izgradnja naše nove škole, posebno nam je bilo drago sudjelovanje. Također smo bili dio manifestacije Zagrebački kvartovi kulture, gdje smo cjelovečernjim koncertom Tamburaškog i Puhačkog orkestra u Sesvetskom Kraljevcu predstavljali kvart Sesvete. Godinu smo završili na po prvi put organiziranom Adventu u Sesvetskoj Sopnici.

Redovitim sudjelovanjem u kulturnom životu Grada Sveti Ivan Zelina može se pohvaliti i naš Područni odjel. Osim u Smotri kajkavskog pjesništva koja se održava svake godine, sudjelovali smo u projektu Plesna haljina žutog maslačka, na godišnjoj podjeli nagrada najboljim sportašima Zeline, kao i na otvorenju obnovljenog Muzeja Grada Zeline.

Osim sudjelovanja u svim spomenutim događanjima u Sesvetama i Svetom Ivanu Zelini nazvanim "Grgošević u gostima" možemo se pohvaliti i kao domaćini u nekoliko školskih projekata : Susret zborova glazbenih škola Hrvatske, Susret pijanista Grada Zagreba, Susret gitarista Grada Zagreba. U suradnji s Centrom za kulturu Sesvete u studenom 2025. godine organizirali smo u sportskoj dvorani Gimnazije Sesvete koncert Vlatka Stefanovskog i dua Hojsak-Novosel. Mnogobrojna publika oduševljena koncertom upoznala je i učenika naše škole koji je sudjelovao u jednoj točki programa.

Puno toga je ovdje spomenuto i uistinu se možemo pohvaliti brojnim i kvalitetnim sudjelovanjem u životu lokalne zajednice, što je na neki način i priznato od Gradske četvrti ali i Grada Zagreba pružanjem podrške u inicijativi da se zgrada bivše tvornice Sljeme rekonstrukcijom preuredi u našu školu.

Do kraja ove školske godine imamo još nekih planova koje je vrijedno spomenuti. Prije svega želimo Dan škole 23. svibnja 2026. organizirati izvan učionica, na nekoliko mjesta u Sesvetama : ispred lokacije škole Bjelovarska 48 b - na ulazu u Super Konzum, ispred Centra za kulturu Sesvete Trg D. Domjanića i ako bude izvedivo na ulazu u tržnicu Sesvete. Tu je još koncert Ljubav i tambura, gdje ćemo uz goste Miju Dimšić i Folklorni ansambl Sesvetska sela održati još jedan humanitarni koncert za djecu - korisnike Marijinih obroka.

Svim ovim događanjima, osim što obogaćujemo kulturni život Sesveta, želimo privući što više djece da se upišu u našu glazbenu školu, da im glazba postane bliska, da kroz glazbu razvijaju kognitivne sposobnosti, samodisciplinu i kreativnost.

22. prosinca 2025.

Ljerka Pašalić, mag. mus.